

মডেল অ্যাস্ট্রিভিটি টাস্ক

বাংলা (প্রথম ভাষা)

তৃতীয় শ্রেণি

১. নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

(প্রতিটি প্রশ্নের মান - ২)

- ১.১ ‘গাঁয়ের লোক হাঁপ ছেড়ে বাঁচল।’ — কখন গাঁয়ের লোক হাঁপ ছেড়ে বাঁচল?
- ১.২ ‘জীবনভর’ শব্দের অর্থ কী? শব্দটি ব্যবহার করে একটি বাক্য রচনা করো।
- ১.৩ ‘এবার কী মনে করে?’ —এই প্রশ্নের উত্তরে শ্রোতা কী বলেছিলেন?
- ১.৪ ‘আমি তবে একশোটা দাঁড় আঁটি,
পাল তুলে দিই চারটে পাঁচটা ছাটা—’ —কেন কথক এমনটি করতে চায়?
- ১.৫ ‘সেক্সটান্ট’—এর কাজ কী?
- ১.৬ ‘পর্যটন’ কবিতায় মহেশ দাসের গন্তব্য কোথায়?
- ১.৭ ‘এমনকি বুড়ো লোকের উপকারেও আসত গাছেরা।’ —গাছেরা কীভাবে বুড়ো লোকের উপকারে আসত?
- ১.৮ ‘শানুর বাবাই বলছিল কথাটা।’ —কথাটি কী?
- ১.৯ ‘তালগাছ কেবলই তাদের ডাকে’ —তালগাছ কাদের ডাকে?

২. নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর নিজের ভাষায় লেখো :

(প্রতিটি প্রশ্নের মান - ৩)

- ২.১ ‘সংস্কৃতের দিদিমণি নাম রেখেছেন নদীমাতৃকা।’ —কেন তিনি এমন নাম রেখেছেন?
- ২.২ ‘ভালো তো নয় বাঁকা / সোজা সহজ পথের থেকে।’ —কথাটির তাংপর্য কী?
- ২.৩ ‘মনু আমার কথা শুনে হেসে ফেলল।’ —কোন্ কথায় মনু হেসেছে?
- ২.৪ ‘গল্ল বলব তোমার কোলে এসে।’ —কথক কোন্ গল্ল শোনাতে চায়?
- ২.৫ ‘তখন পঢ়িবী ছিল অনেক সবুজ, অনেক সুন্দর।’ —সেই সময়ের কথা ‘গাছেরা’ কেন চলাফেরা করে না’ গল্পে কীভাবে ফুটে উঠেছে?
- ২.৬ ‘একা একা থাকতে নেই’ গল্পে বর্ণার রাতে কী ঘটেছিল?
- ২.৭ ‘আঃ! আজ কী আরাম!’ —‘আরাম’ কবিতায় শিশুটি ‘আরাম’ বোধ করে কেন?

৩. নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

(প্রতিটি প্রশ্নের মান - ১)

- ৩.১ বাংলা ভাষায় স্বরবর্ণ কী কী?
- ৩.২ ‘দ্বিস্বর’ কাদের বলা হয়?
- ৩.৩ বণবিশ্লেষণ করো—
 - ৩.৩.১ আকাঙ্ক্ষা,
 - ৩.৩.২ বিদ্যাসাগর,
 - ৩.৩.৩ স্বাধীনতা
- ৩.৪ নীচের শব্দগুলো কী কী বর্ণ দিয়ে তৈরি?
 - ৩.৪.১ অসাবধানি,
 - ৩.৪.২ বিপর্যস্ত,
 - ৩.৪.৩ অবস্থান,
 - ৩.৪.৪ সমুদ্র।

ছাত্রছাত্রীরা বাড়িতে নিজের বিষয়ভিত্তিক খাতায় এগুলো করে বিদ্যালয় খুললে শিক্ষকের কাছে জমা দেবে।
কোনো অবস্থাতেই তারা বাড়ির বাইরে বেরোবে না।