

মডেল অ্যাক্টিভিটি টাস্ক

দশম শ্রেণি

বাংলা (প্রথম ভাষা)

১. নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর নিজের ভাষায় লেখো :

- ১.১ ‘জগদীশবাবু যে কী কাণ্ড করেছেন, শোনেননি হরিদা?’
জগদীশবাবু কে? কাণ্ডটি কী?
১ + ২
- ১.২ ‘খুবই গরিব মানুষ হরিদা’
হরিদার পরিচয় দাও। তাঁর দারিদ্র্যের ছবি ‘বহুরূপী’ গল্পে কীভাবে প্রতিভাসিত হয়েছে?
১ + ২
- ১.৩ ‘কি হেতু, মাতৎ, গতি তব আজি
এ ভবনে?’
— বস্তা কাকে ‘মাতৎ’ সম্মোধন করেছেন? তিনি এই প্রশ্নের কী উত্তর দিয়েছেন?
১ + ২
- ১.৪ ‘এ মায়া, পিতৎ, বুঝিতে না পারি!’
বস্তা কে? কোন্ মায়া তার বোধের অগম্য?
১ + ২
- ১.৫ ‘...ভদ্রতার অযোগ্য তোমরা!’
— কার প্রতি এরূপ মন্তব্য? বস্তা কোন্ পরিস্থিতিতে মন্তব্যটি করেছেন?
১ + ২
- ১.৬ ‘মনে হয়, ওর নিষ্পাসে বিষ, ওর দৃষ্টিতে আগুন, ওর অঙ্গ-সঞ্চালনে ভূমিকম্প।’
— উদ্ধৃতিটির আলোকে ঘসেটি বেগমের চরিত্রবৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
৩
- ১.৭ ‘আলো তার ভরবে এবার ঘর!’
— কোন্ আলোয় ঘর ভরে উঠবে?
৩
- ১.৮ ‘...আসছে ভয়ংকর।’
— ভয়ংকরের আগমন-পরিস্থিতিটি ‘প্লয়োন্টাস’ কবিতা অনুসরণে আলোচনা করো।
৩
- ১.৯ ‘অপূর্ব কহিল, বেলা হয়ে গেল, আমি এখন তবে চললুম কাকাবাবু।’
— বেলা কীভাবে গড়িয়ে গেল?
৩
- ১.১০ ‘কে এ ঘটনা তো আমাকে বলেন নি?’
— বস্তা কাকে একথা বলেছেন? কোন্ ঘটনার কথা বস্তা আগে শোনেননি?
১ + ২

২. ব্যাসবাক্যসহ সমাস নির্ণয় করো : (প্রতিটির মান - ১)

ভোজ্যবস্তু, পোশাক-পরিচ্ছদ, সন্ধ্যাহিংক, সৃজন-বেদন, প্লয়োন্টাস, রথঘর্ঘর, জয়ধ্বনি, সিংহদ্বার, শিশু-ঢাঁদ, প্লয়-নেশা।

৩. কর্মবেশি ১৫০ শব্দে প্রতিবেদন রচনা করো :

লর্ডসে রূপশ্বাস জয় ভারতীয় ক্রিকেট-দলের।

৫