শেখার সেতু

বাংলা

ইংরেজি

তৃতীয় শ্রেণি

বিদ্যালয় শিক্ষাবিভাগ । পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন । পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ । বিশেষজ্ঞ কমিটি ।
পশ্চিমবঙ্গ সরকার

শেখার সেতু

বাংলা

English

তৃতীয় শ্রেণি

सत्यमेव जयते

বিদ্যালয় শিক্ষাবিভাগ
পশ্চিমবঙ্গ সরকার
বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন
বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ
আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র ভবন
ডি কে ৭/১, বিধাননগর, সেক্টর -২
কলকাতা - ৭০০ ০৯১

বিশেষজ্ঞ কমিটি
নিবেদিতা ভবন, পঞ্চমতল
বিধাননগর,
কলকাতা : ৭০০০৯১

বিদ্যালয় শিক্ষাবিভাগ। পশ্চিমবঙ্গ সরকার

বিকাশ ভবন, কলকাতা - ৭০০ ০৯১

পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন

বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ

ডি কে ৭/১ বিধাননগর, সেক্টর-২
কলকাতা-৭০০০৯১

বিশেষজ্ঞ কমিটি

নিবেদিতা ভবন, পঞ্চমতল
বিধাননগর, কলকাতা : ৭০০০৯১

Neither this book nor any keys, hints, comment, note, meaning, connotations, annotations, answers and solutions by way of questions and answers or otherwise should be printed, published or sold without the prior approval in writing of the Director of School Education, West Bengal. Any person infringing this condition shall be liable to penalty under the West Bengal Nationalised Text Books Act, 1977.

প্রথম প্রকাশ : ডিসেম্বর, ২০২১

মুদ্রক
ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা-৭০০ ০৫৬

सत्यमेव जयते

ভারতের সংবিধান

প্রস্তাবনা

আমরা, ভারতের জনগণ, ভারতকে একটি **সার্বভৌম সমাজতান্ত্রিক ধর্মনিরপেক্ষ গণতান্ত্রিক সাধারণতন্ত্র** রূপে গড়ে তুলতে সত্যনিষ্ঠার সঙ্গে শপথ গ্রহণ করছি এবং তার সকল নাগরিক যাতে : সামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক **ন্যায়বিচার**; চিন্তা, মতপ্রকাশ, বিশ্বাস, ধর্ম এবং উপাসনার **স্বাধীনতা**; সামাজিক প্রতিষ্ঠা অর্জন ও সুযোগের **সমতা** প্রতিষ্ঠা করতে পারে এবং তাদের সকলের মধ্যে ব্যক্তি-সম্ভ্রম ও জাতীয় ঐক্য এবং সংহতি সুনিশ্চিত করে **সৌভ্রাতৃত্ব** গড়ে তুলতে; **আমাদের গণপরিষদে**, আজ, ১৯৪৯ সালের ২৬ নভেম্বর, **এতদ্দ্বারা এই সংবিধান গ্রহণ করছি, বিধিবদ্ধ করছি** এবং **নিজেদের অর্পণ করছি**।

THE CONSTITUTION OF INDIA

PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC and to secure to all its citizens : JUSTICE, social, economic and political; LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship; EQUALITY of status and of opportunity and to promote among them all – FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the unity and integrity of the Nation; IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November 1949, do HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.

ভারতীয় নাগরিকের মৌলিক অধিকার ও কর্তব্য

মৌলিক অধিকার (ভারতীয় সংবিধানের ১৪-৩৫ নং ধারা)

১. সাম্যের অধিকার

● আইনের দৃষ্টিতে সবাই সমান এবং আইন সকলকে সমানভাবে রক্ষা করবে;

● জাতি, ধর্ম, বর্ণ, নারী-পুরুষ, জন্মস্থান প্রভৃতি কারণে রাষ্ট্র কোনো নাগরিকের সঙ্গে বৈষম্যমূলক আচরণ করবে না;

● সরকারি চাকরির ক্ষেত্রে যোগ্যতা অনুসারে সকলের সমান অধিকার থাকবে;

● অস্পৃশ্যতার বিলোপসাধনের কথা ঘোষণা করা এবং অস্পৃশ্যতা-আচরণ নিষিদ্ধ করা হয়েছে; এবং

● উপাধি গ্রহণ ও ব্যবহারের ওপর বাধানিষেধ আরোপ করা হয়েছে।

২. স্বাধীনতার অধিকার

● বাক্‌স্বাধীনতা ও মতামত প্রকাশের অধিকার;

● শান্তিপূর্ণ ও নিরস্ত্রভাবে সমবেত হওয়ার অধিকার;

● সংঘ ও সমিতি গঠনের অধিকার;

● ভারতের সর্বত্র স্বাধীনভাবে চলাফেরা করার অধিকার;

● ভারতের যে-কোনো স্থানে স্বাধীনভাবে বসবাস করার অধিকার;

● যে-কোনো জীবিকার, পেশার বা ব্যাবসাবাণিজ্যের অধিকার;

● আইন অমান্য করার কারণে অভিযুক্তকে কেবল প্রচলিত আইন অনুসারে শাস্তি দেওয়া যাবে;

● একই অপরাধের জন্য কোনো ব্যক্তিকে একাধিকবার শাস্তি দেওয়া যাবে না;

● কোনো অভিযুক্তকে আদালতে নিজের বিরুদ্ধে সাক্ষ্য দিতে বাধ্য করা যাবে না;

● জীবন ও ব্যক্তিগত স্বাধীনতার অধিকার;

● যুক্তিসংগত কারণ ছাড়া কোনো ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করা যাবে না; এবং আটক ব্যক্তিকে আদালতে আত্মপক্ষ সমর্থনের সুযোগ দিতে হবে।

৩. শোষণের বিরুদ্ধে অধিকার

● কোনো ব্যক্তিকে ক্রয়বিক্রয় করা বা বেগার খাটানো যাবে না;

● চোদ্দো বছরের কমবয়স্ক শিশুদের খনি, কারখানা বা অন্য কোনো বিপজ্জনক কাজে নিযুক্ত করা যাবে না।

৪. ধর্মীয় স্বাধীনতার অধিকার

● প্রত্যেক ব্যক্তির বিবেকের স্বাধীনতা এবং ধর্মপালন ও প্রচারের স্বাধীনতা আছে;

● প্রতিটি ধর্মীয় সম্প্রদায় ধর্মপ্রচারের স্বার্থে সংস্থা স্থাপন এবং সম্পত্তি অর্জন করতে পারবে;

● কোনো বিশেষ ধর্ম প্রসারের জন্য কোনো ব্যক্তিকে করদানে বাধ্য করা যাবে না;

● সরকারি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে ধর্মীয় শিক্ষা দেওয়া যাবে না এবং সরকারের দ্বারা স্বীকৃত শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে ছাত্রছাত্রীর ইচ্ছার বিরুদ্ধে ধর্মীয় শিক্ষা দেওয়া যাবে না।

৫. সংস্কৃতি ও শিক্ষাবিষয়ক অধিকার

● সব শ্রেণির নাগরিক নিজস্ব ভাষা, লিপি ও সংস্কৃতির বিকাশ ও সংরক্ষণ করতে পারবে;

● রাষ্ট্র পরিচালিত বা সরকারি সাহায্যপ্রাপ্ত কোনো শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে শিক্ষালাভের ক্ষেত্রে কোনো ব্যক্তিকে ধর্ম, জাত বা ভাষার অজুহাতে বঞ্চিত করা যাবে না;

● ধর্ম অথবা ভাষাভিত্তিক সংখ্যালঘু সম্প্রদায়গুলি নিজেদের পছন্দমতো শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান স্থাপন ও পরিচালনা করতে পারবে।

৬. শাসনতান্ত্রিক প্রতিবিধানের অধিকার

● মৌলিক অধিকারগুলিকে বলবৎ ও কার্যকর করার জন্য নাগরিকেরা সুপ্রিমকোর্ট ও হাইকোর্টের কাছে আবেদন করতে পারবে।

মৌলিক কর্তব্য

(ভারতীয় সংবিধানের ৫১এ নং ধারা)

১। সংবিধান মান্য করা এবং সংবিধানের আদর্শ ও প্রতিষ্ঠানসমূহ, জাতীয় পতাকা ও জাতীয় স্তোত্রের প্রতি শ্রদ্ধা প্রদর্শন;

২। যেসব মহান আদর্শ জাতীয় স্বাধীনতা-সংগ্রামে অনুপ্রেরণা জুগিয়েছিল, সেগুলিকে সযত্নে সংরক্ষণ ও অনুসরণ;

৩। ভারতের সার্বভৌমত্ব, ঐক্য ও সংহতিকে সমর্থন ও সংরক্ষণ;

৪। দেশরক্ষা ও জাতীয় সেবামূলক কার্যের আহ্বানে সাড়া দেওয়া;

৫। ধর্মগত, ভাষাগত ও আঞ্চলিক বা শ্রেণিগত ভিন্নতার ঊর্ধ্বে উঠে ভারতীয় জনগণের মধ্যে ঐক্য ও ভ্রাতৃত্ববোধের বিকাশসাধন এবং নারীর মর্যাদাহানিকর প্রথাসমূহকে বর্জন;

৬। আমাদের মিশ্র সংস্কৃতির গৌরবময় ঐতিহ্যকে মূল্যদান ও সংরক্ষণ;

৭। বনভূমি, হ্রদ, নদনদী এবং বন্যপ্রাণীসহ প্রাকৃতিক পরিবেশের সংরক্ষণ ও উন্নয়নসাধন এবং জীবন্ত প্রাণীসমূহের প্রতি মমত্ব পোষণ;

৮। বৈজ্ঞানিক মানসিকতা, মানবিকতা, অনুসন্ধিৎসা ও সংস্কারমুখী দৃষ্টিভঙ্গির প্রসারসাধন;

৯। সরকারি সম্পত্তির সংরক্ষণ ও হিংসা বর্জন;

১০। সর্বপ্রকার ব্যক্তিগত ও যৌথ কর্মপ্রচেষ্টাকে উন্নততর পর্যায়ে উন্নীত করার উদ্দেশ্যে বিভিন্নপ্রকার কার্যকলাপের উৎকর্ষসাধন;

এবং

১১। ৬-১৪ বছর বয়স্ক প্রতিটি শিশুকে শিক্ষাদানের ব্যবস্থা করা তার পিতা-মাতা বা অভিভাবকের কর্তব্য।

মুখবন্ধ

প্রাথমিক স্তরের রাজ্যের ছাত্রছাত্রীদের কথা মাথায় রেখে বিদ্যালয় শিক্ষা বিভাগের উদ্যোগ ও ব্যবস্থাপনায় বিশেষজ্ঞ কমিটির তত্ত্বাবধানে অতিমারির আবহে প্রায় সমস্ত বিষয়ে ব্রিজ মেটিরিয়াল 'পঠন সেতু' অত্যন্ত দ্রুততার সাথে প্রকাশ করা হলো। অতিমারির কারণে বিদ্যালয়ের স্বাভাবিক এবং নিয়মিত পঠন-পাঠনে দীর্ঘদিন ছেদ করার কারণে শিখনের ক্ষেত্রে ছাত্রছাত্রীদের যে ঘাটতি তৈরি হয়ে থাকতে পারে - এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি আশা করা যায় সেই ঘাটতি পূরণে অবশ্যই গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখবে। বিদ্যালয়গুলি পুনরায় চালু হওয়ার পর অন্তত ১০০ দিন সকল শিক্ষার্থীর জন্য এটি ব্যবহৃত হবে। প্রয়োজন বুঝে বিশেষ কিছু শিক্ষার্থীর জন্য 'মেটিরিয়াল'টি ব্যবহারের মেয়াদ আরও কিছুদিন বাড়ানো যেতে পারে।

এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি বিভিন্ন বিষয়ের সঙ্গে ছাত্রছাত্রীদের সংযোগ ও সেতু নির্মাণের পাশাপাশি পরিচিতি ও শিখনের মানোন্নয়নে বিশেষ ভূমিকা পালন করবে।

শিক্ষিকা/শিক্ষকেরা প্রয়োজন অনুযায়ী এই সামগ্রীর সঙ্গে পাঠ্য বইকে ব্যবহার করবেন। এই 'মেটিরিয়াল'টি ব্যবহারের ক্ষেত্রে তাঁদের মৌলিকতার পাশাপাশি একটি সার্বিক ভাবনা ক্রিয়াশীল রাখবেন - এই আশা রাখি। একথা মনে রাখা জরুরি, এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি নিয়মিত পাঠক্রমের সঙ্গে সাযুজ্য রেখে ব্যবহৃত হবে এবং এর ভিত্তিতেই শিক্ষার্থীদের ধারাবাহিক মূল্যায়ন চলবে।

গ্রন্থ প্রকাশের মুহূর্তে এই প্রকল্পের সঙ্গে যুক্ত সকলকে আন্তরিক শুভেচ্ছা ও কৃতজ্ঞতা জানাই।

ডিসেম্বর, ২০২১
আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র ভবন
ডি কে - ৭/১, সেক্টর ২
বিধাননগর, কলকাতা ৭০০ ০৯১

মানিক ভট্টাচার্য
সভাপতি
পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ

প্রাক্‌কথন

পশ্চিমবঙ্গ বিদ্যালয় শিক্ষা বিভাগের পরিকল্পনায় ও বিশেষজ্ঞ কমিটির তত্ত্বাবধানে করোনা আতিমারির আবহেও রাজ্যের শিক্ষার্থীদের জন্য অত্যন্ত কম সময়ের মধ্যে প্রাথমিক স্তরের সকল বিষয়ের 'ব্রিজ মেটিরিয়াল' প্রস্তুত করা হয়েছে। দীর্ঘ এক বছরের বেশি সময় ধরে বিদ্যালয়ে স্বাভাবিক পঠন-পাঠন বন্ধ থাকায় ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে যে শিখন-ঘাটতি স্বাভাবিকভাবেই সৃষ্টি হয়েছে সেই অভাব পূরণ করতে এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেবে বলেই আশা করা যায়। বিদ্যালয়গুলি পুনরায় চালু হওয়ার পর অন্তত ১০০ দিন সকল শিক্ষার্থীর জন্য এটি ব্যবহৃত হবে। প্রয়োজন বুঝে বিশেষ কিছু শিক্ষার্থীর জন্য 'মেটিরিয়াল'টি ব্যবহারের মেয়াদ আরও কিছুদিন বাড়ানো যেতে পারে।

এ প্রসঙ্গে উল্লেখ করা প্রয়োজন এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টির মুখ্য উদ্দেশ্য হলো বিগত দুটি শিক্ষাবর্ষের দুটি শ্রেণির বিষয়ভিত্তিক গুরুত্বপূর্ণ শিখন সামর্থ্যের সঙ্গে বর্তমান শিক্ষাবর্ষের শ্রেণি-সংশ্লিষ্ট প্রয়োজনীয় শিখন সামর্থ্যের সংযোগ ও সেতু নির্মাণ।

শিক্ষিকা/শিক্ষকদের কাছে আমাদের আবেদন, 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি প্রয়োজনীয় কাম্য শিখন সামর্থ্যের ভিত্তিতে তৈরি হওয়ার কারণে, এটি ব্যবহারের ক্ষেত্রে তাঁরা প্রয়োজন অনুযায়ী এই সামগ্রীর সঙ্গে পাঠ্য বইকে জুড়ে নিতে পারবেন। আরো উল্লেখযোগ্য বিষয়, এই 'ব্রিজ মেটিরেয়াল'টি নিয়মিত পাঠক্রমের সঙ্গে সাযুজ্য রেখে ব্যবহৃত হবে এবং এর ভিত্তিতেই শিক্ষার্থীদের ধারাবাহিক মূল্যায়ন চলবে।

নির্বাচিত শিক্ষাবিদ, শিক্ষক-শিক্ষিকা এবং বিষয়-বিশেষজ্ঞবৃন্দ অল্প সময়ের মধ্যে বইটি প্রস্তুত করেছেন। বিভিন্ন সময়ে পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ সরকারের শিক্ষা বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন, পশ্চিমবঙ্গ শিক্ষা অধিকার প্রভূত সহায়তা প্রদান করেছেন। তাঁদের আন্তরিক অভিনন্দন ও ধন্যবাদ জানাই।

পশ্চিমবঙ্গের মাননীয় শিক্ষামন্ত্রী অধ্যাপক ব্রাত্য বসু প্রয়োজনীয় মতামত এবং পরামর্শ দিয়ে আমাদের বাধিত করেছেন। তাঁকে আমাদের কৃতজ্ঞতা জানাই।

অভীক মজুমদার

চেয়ারম্যান
'বিশেষজ্ঞ কমিটি'
বিদ্যালয় শিক্ষা দপ্তর
পশ্চিমবঙ্গ সরকার

ডিসেম্বর, ২০২১
নিবেদিতা ভবন, পঞ্চমতল
বিধাননগর, কলকাতা : ৭০০ ০৯১

শেখার সেতু

বাংলা

सत्यमेव जयते

বিদ্যালয় শিক্ষাবিভাগ
পশ্চিমবঙ্গ সরকার
বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন
বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ
আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র ভবন
ডি কে ৭/১, বিধাননগর, সেক্টর -২
কলকাতা - ৭০০ ০৯১

বিশেষজ্ঞ কমিটি
নিবেদিতা ভবন, পঞ্চমতল
বিধাননগর,
কলকাতা : ৭০০০৯১

বিশেষজ্ঞ কমিটি পরিচালিত পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন পর্ষদ

অভীক মজুমদার
চেয়ারম্যান, বিশেষজ্ঞ কমিটি

মানিক ভট্টাচার্য
সভাপতি, পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ

পরিকল্পনা • সম্পাদনা • তত্ত্বাবধান

ঋত্বিক মল্লিক পূর্ণেন্দু চ্যাটার্জী রাতুল গুহ

বিষয় সম্পাদন ও বিন্যাস

ঋত্বিক মল্লিক রুদ্রশেখর সাহা

বিষয় নির্মাণ

রাজশ্রী দত্ত পৌষালী গোস্বামী

মনীষা ভট্টাচার্য পাপিয়া দত্ত বন্দনা ভট্টাচার্য ঘটক জয়া পান্ডে

প্রজ্ঞা দেবনাথ মুখার্জী চূর্ণী ভৌমিক বর্ণালী সেনগুপ্ত চৈত্রী গুহ

Supported by

Prakash Rai Pasang Sherpa Rekhi Charan Khati

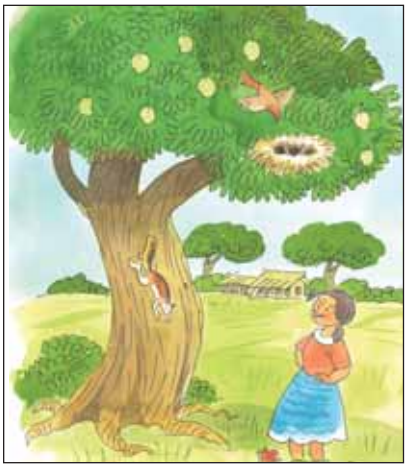
Rek Prasad Sharma Maniram Khati

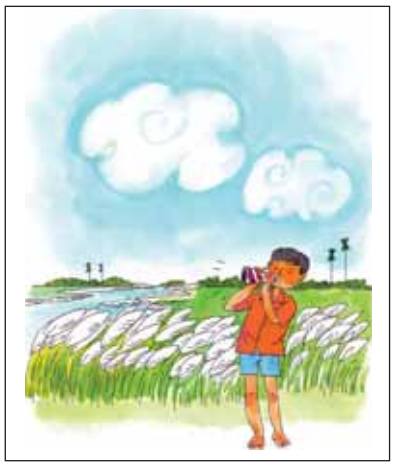
এই বইয়ের ছবিগুলি নেওয়া হয়েছে প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ অনুমোদিত ও প্রকাশিত বিভিন্ন বই থেকে।

ব্রিজ মেটিরিয়াল ব্যবহার প্রসঙ্গে

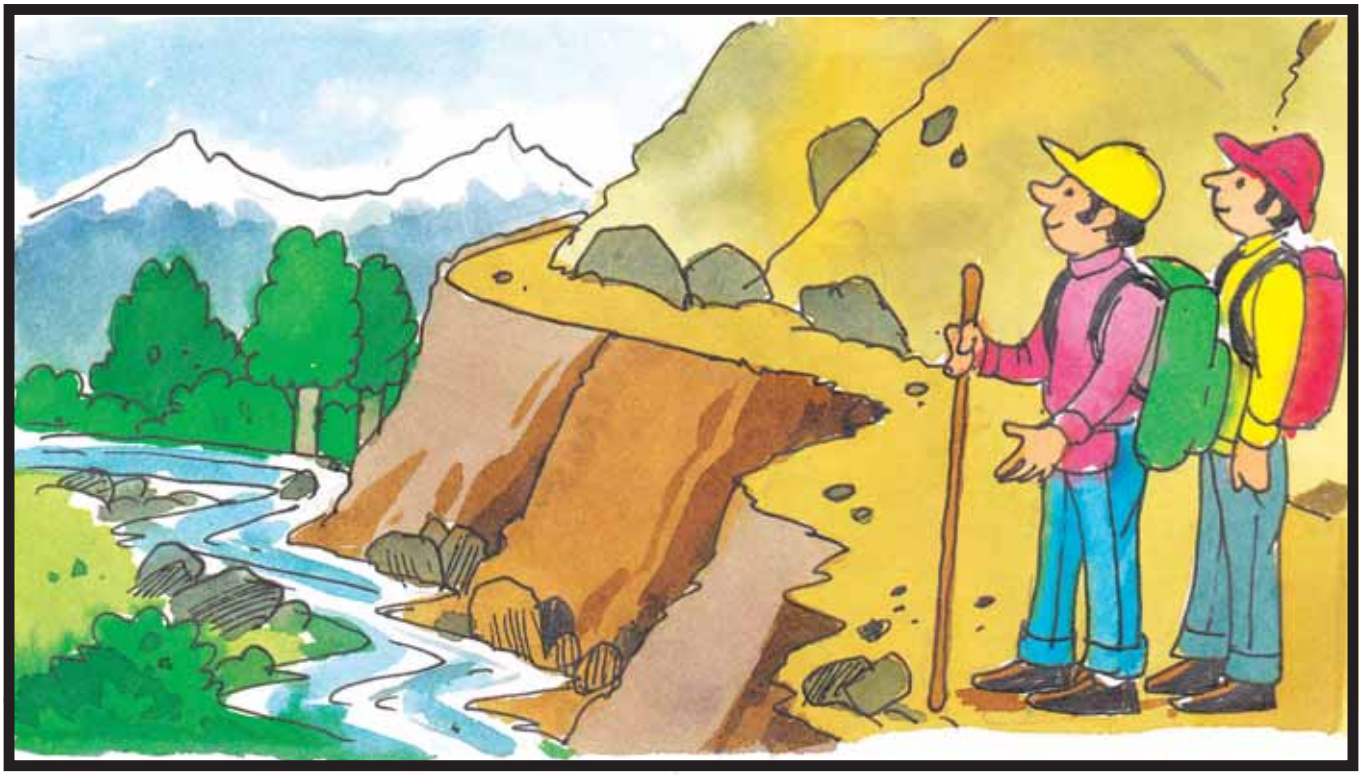
- ব্রিজ মেটিরিয়ালটি শিক্ষার্থীদের কাছে একটি 'অ্যাকসিলারেটেড লার্নিং প্যাকেজ' হিসেবে কাজ করবে।
- অতিমারির কারণে শিক্ষার্থীদের বিদ্যালয়ে দীর্ঘদিন অনুপস্থিতির জন্য শিখনের ক্ষেত্রে যে ঘাটতি তৈরি হয়ে থাকতে পারে, এই ব্রিজ মেটিরিয়ালটি সেই ঘাটতি পূরণে সহায়ক হবে।
- অন্তত ১০০ দিন ধরে সব শিক্ষার্থীর জন্যই ব্রিজ মেটিরিয়ালটি ব্যবহৃত হবে। প্রয়োজনে, বিশেষ কিছু শিক্ষার্থীর জন্য মেটিরিয়ালটির ব্যবহারের মেয়াদ আরও কিছু দিন বাড়ানো যেতে পারে।
- এই ব্রিজ মেটিরিয়ালটির মূল ফোকাস গত দুটি শিক্ষাবর্ষের দুটি শ্রেণির বিষয়ভিত্তিক গুরুত্বপূর্ণ শিখন সামর্থ্যের সঙ্গে বর্তমান শিক্ষাবর্ষের বা শ্রেণির সংশ্লিষ্ট প্রয়োজনীয় বিষয়গুলি ব্রিজ মেটিরিয়ালে অন্তর্ভুক্ত করা।
- এই মেটিরিয়ালটির কিছু অংশ প্রবেশক (foundation study content) হিসেবে কাজ করবে।
- যেহেতু ব্রিজ মেটিরিয়ালটি কাম্য শিখন সামর্থ্যের ভিত্তিতে তৈরি, তাই শিক্ষিকা/শিক্ষকদের এই মেটিরিয়ালটি ব্যবহারের ক্ষেত্রে একটি সার্বিক ভাবনা যেন ক্রিয়াশীল থাকে।
- প্রয়োজন বুঝে শিক্ষিকা/শিক্ষক এই ব্রিজ মেটিরিয়ালের সঙ্গে পাঠ্য বইকে জুড়ে নিতে পারেন।
- এই ব্রিজ মেটিরিয়ালটি নির্দিষ্ট সিলেবাস প্রস্তাবিত বিষয়ের ক্ষেত্রেই ব্যবহৃত হবে।
- এই ব্রিজ মেটিরিয়ালের ওপরেই শিক্ষার্থীদের নিয়মিত মূল্যায়ন চলবে।

ছবি দেখে বাক্য বলি

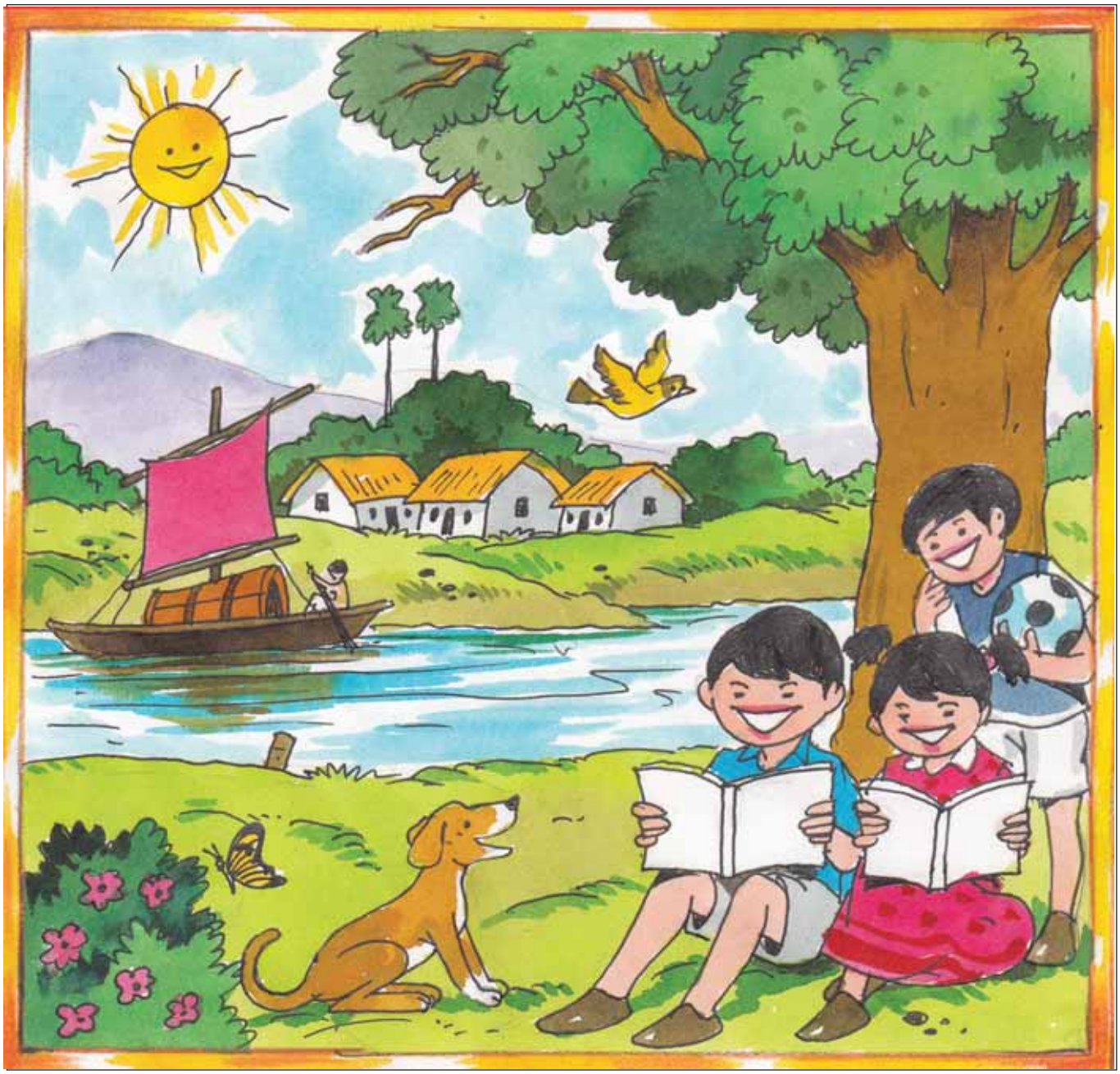




ছবি দেখে গল্প বলি



ছবি দেখে গল্প বলি



এসো পড়ি

পাঠ ১ : আজ খুব শীত। বাইরে শীতল বাতাস বইছে। সাবিনা আর রুমা মাঠে খেলতে গেছে। রহমানচাচা খেজুর গাছে উঠেছে। খেজুর রস পাড়া হবে। সাবিনার মা, আনোয়ারা চাচি খেজুরের রস দিয়ে গুড় বানাবেন। পরে সেই গুড় দিয়ে পিঠে-পুলি হবে।

পাঠ ২ : কাল আমাদের পাড়ার বনভোজন। রিনি দিদি, মিতুল দিদি, রাজা দাদা, ইকবাল কাকু, টুনি পিসি ও আমার ছোটো ভাই পাবলো যাবে। নদীর ধারে বেশ মজা হবে। আমরা নৌকো চড়ব। অনেক খেলা হবে। গৌরী পিসি জিলিপি তৈরি করবে। আমরা সবাই খাবো।

পাঠ ৩ : বাইরে রোদ ঝলমলে আকাশ। সুজয় ও শুভা দুজনে মিলে বাজার করতে বেরিয়েছে। সুজয়ের বয়স ষোলো আর শুভার আট। সাথে ওদের আদরের লুসি। লুসি একটা কুকুর, তার বয়স এক বছর। সুজয়, শুভা আর লুসিকে সবসময় একসাথে দেখা যায়। লুসি ওদের পাশে পাশে কখনও হেঁটে কখনও দৌড়ে চলেছে। হঠাৎ লুসি একটা ইটের পাজার সামনে দাঁড়িয়ে খুব জোরে ডাকতে শুরু করল। সেটা দেখে সুজয় আর শুভা দৌড়ে গেল। গিয়ে দেখে একটা মুরগির ছানা আটকে আছে দুটো ইটের ফাঁকে। সুজয় আর শুভা ধীরে ধীরে ইট সরিয়ে মুরগির ছানাটাকে বের করে আনল। লুসি খুশি হয়ে লেজ নাড়তে লাগল। এখন চারজনে মিলে চলেছে। কোলে মুরগির ছানা আর পাশে পাশে হাঁটছে লুসি। আজ আর বাজারে যাওয়া হল না। ওরা বাড়ি ফিরে এলো। মুরগিটাকে পেয়ে খুশি হয়ে লুসি খেলতে লাগল। দুজনের ভাব দেখে সুজয়, শুভা খুব খুশি।

স্বতন্ত্র পাঠ

কাঠবেড়ালির ছানা (যুক্তব্যঞ্জনযুক্ত স্বতন্ত্র পাঠ)

বঙ্কিমদের বাড়ির পাশের অট্টালিকাটি এক্কেবারে ভগ্নপ্রায় অবস্থা। অট্টালিকার প্রাচীরে ফাটল ধরিয়ে তার গা বেয়ে নেমেছে অশ্বত্থের ঝুরি। শোনা যায় এই অট্টালিকাটি প্রায় সত্তর বছরের পুরোনো। অট্টালিকার প্রাঙ্গণে রোজ সকালে বিভিন্ন ধরনের পাখিরা এসে খুঁটে খুঁটে খাবার খায়। অট্টালিকার চিলেকোঠায় বাসা বেঁধে থাকে এক কাঠবেড়ালি আর তার ছোট্ট ছোট্ট দুটো ছানা। ছানা দুটো সারাদিন লেজটি তুলে পেয়ারা, আপেল, কলা, মূলো, আলু যা পায় সবেতেই কুটুস-কুটুস করে কামড় দেয়। অট্টালিকার বড়ো ঘড়ির ঢং ঢং আওয়াজে ছুট্টে গিয়ে তারা লুকোয় অশ্বত্থ গাছের তলায় রাখা ভাঙাচোরা কাঠের বাক্সটার ভিতরে। বঙ্কিমের ভাই অর্ক জানালার ধারে বসে বসে দেখে কাঠবেড়ালির ছানাদের এই লুকোচুরি খেলা। মাঝে মাঝে বঙ্কিম নিজের হাতে করে ছানা দুটোকে বিস্কুট খাওয়ায়। বঙ্কিমের সঙ্গে কাঠবেড়ালিদের বেশ বন্ধুত্ব হয়ে গেছে। বঙ্কিমদের তারা বেশ পছন্দ করে। বঙ্কিমকে দেখলে তারা তর্‌তর্‌ করে গাছ থেকে নেমে এসে তার পায়ের কাছে ঘুরঘুর করতে থাকে। অর্ক জানালায় বসে ছানাদের এই কাণ্ডগুলো দেখে বেশ খুশি হয়। মনের আনন্দে একা একাই হাততালি দিয়ে খিলখিল করে হেসে ওঠে।

কর্মপত্র

১। নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর প্রথমে মুখে বলি তারপর লিখি :

ক) বঙ্কিমদের বাড়ির পাশের অট্টালিকাটি কত বছরের পুরোনো?

উ: _____

_____

খ) অট্টালিকাটির অবস্থা এখন কেমন হয়েছে?

উ: _____

_____

গ) জানালার ধারে বসে কে কী দেখে?

উ: _____

_____

২। পাঠটি পড়ি ও নীচের ছকটি পূরণ করি :

ফল	সবজি	প্রাণী	উদ্ভিদ

৩। **পাঠটি থেকে যুক্তব্যঞ্জনযুক্ত শব্দগুলি খুঁজে নিয়ে লিখি ও যুক্তব্যঞ্জনগুলিকে ভেঙে দেখাই :**

উদাহরণ : [বঙ্কিম] → [ঙ্ক্] → [ঙ] + [ক]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

[ ] → [ ] → [ ] + [ ]

৪। **পাঠটিতে বেশ কিছু শব্দ পাশাপাশি দুবার বসেছে, সেরকম শব্দগুলি খুঁজে নিয়ে লিখি। এই শব্দগুলি ব্যবহার করে নতুন বাক্য বানাই।**

উদাহরণ : খুঁটে খুঁটে → আমাদের বাড়ির ছাদে রোজ সকালে পায়রারা এসে খুঁটে খুঁটে চাল আর গম খায়।

_____

_____

_____

_____

_____

_____

পাঠ প্রকৌশল – ১

আমাদের চারপাশ
নাম তার মোতিবিল
(প্রথম শ্রেণি)

ভাবমূলগতভাবে →

ঢেউয়ের তালে তালে
(পিনাকী রঞ্জন চট্টোপাধ্যায়)
(তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি :

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (১৮৬১—১৯৪১) : অল্পবয়স থেকেই ঠাকুরবাড়ি থেকে প্রকাশিত 'ভারতী' ও 'বালক' পত্রিকায় নিয়মিত লিখতেন। 'সহজপাঠ', 'কথা ও কাহিনী' ,'ডাকঘর', 'গল্পগুচ্ছ'- সহ তাঁর বহু রচনাই শিশু-কিশোরদের আকর্ষণ করে। দীর্ঘ জীবনে অজস্র কবিতা, গান, ছোটোগল্প, উপন্যাস, প্রবন্ধ, নাটক লিখেছেন, ছবি এঁকেছেন। ১৯১৩ সালে তিনি নোবেল পুরস্কার পান। দুটি স্বাধীন রাষ্ট্র ভারত আর বাংলাদেশের জাতীয় সংগীত তাঁর রচনা।

- ডাঙা আর জল নিয়ে আমাদের চারপাশের পরিবেশ।
- ডাঙায় বাস করলেও জল ছাড়া আমরা বাঁচতে পারি না।
- জলে থাকে নানারকমের মাছ, পাখি আর উদ্ভিদ।

পড়তে পড়তে ভাবি :

- জলাশয় কয় রকমের ও কী কী? ভাবতে বসলে প্রথমেই যে নামগুলো মনে আসে সেগুলি হল—পুকুর, বিল, নদী, নালা ও সমুদ্র। নদীর কথা, সমুদ্রের কথা অনেক পড়বে তোমরা। 'আমার মা-র বাপের বাড়ি'-র মতো গল্প পড়ে নদীর কথা যেমন জানতে পারবে তেমনই 'ঢেউয়ের তালে তালে' পড়ে জানতে পারবে সমুদ্রের কথা। কিন্তু সেসব পড়ার আগেই একটু পুকুর বা বিলের মতো ছোটো জলাশয়ের কথা জেনে নেওয়া যাক।

কর্মপত্র

১। নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর মুখে বলি ও লিখি :

(ক) কী কী নিয়ে আমাদের চারপাশ?

উ: _____।

(খ) জলে কী কী থাকে?

উ: _____।

(গ) চাষি কীসে চড়ে আসে?

উ: _____।

(ঘ) জেলে কী করে?

উ: _____।

(ঙ) কারা সারিগান গায়?

উ: _____।

২। **বাক্য তৈরি করি :**

- জল — _____ ।
- ডাঙা — _____ ।
- পানকৌড়ি — _____ ।

৩। **নির্দেশ অনুসারে মুখে বলি ও লিখি :**

(ক) জলে অর্থাৎ ডোবা, পুকুর বা নদীতে যা যা থাকে, তার একটি তালিকা তৈরি করি।

উ: _____ ।

(খ) মনে করো নৌকা চেপে তুমি কোথাও বেড়াতে গেছো। যাওয়ার সময় যা যা দেখতে পাবে তা লেখো।

উ: _____ ।

৪। **বামদিকের শব্দের সঙ্গে ডানদিকের স্বরচিহ্ন মেলাই :**

বামদিক	ডানদিক
পুকুর	ই-কার
ডোবা	ঈ-কার
নদী	উ-কার, ঊ-কার
বিল	ও-কার, আ-কার

৫। **এলোমেলো শব্দ সাজিয়ে বাক্য লিখি :**

(ক) ডাঙায় করি বাস আমরা

_____

(খ) আমাদের চলে না ছাড়া জল

_____

(গ) চারপাশ আমাদের নিয়েই আর জল ডাঙা

_____

পাঠ প্রকৌশল – ২

এই দেখো গাছ (প্রথম শ্রেণি) → ভাবমূলগতভাবে → গাছেরা কেন চলাফেরা করে না (প্রচলিত)
জুঁই ফুলের রুমাল (কার্তিক ঘোষ)
গাছ বসাব (কার্তিক ঘোষ)
(তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি :

- সাহিত্যিক কার্তিক ঘোষ ১৯৫০ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁর সম্পাদিত গ্রন্থ 'শ্রেষ্ঠ কিশোর কল্পবিজ্ঞান', 'সেরা রূপকথার গল্প' কিশোর অ্যাডভেঞ্চার প্রভৃতি। ১৯৯৩ সালে 'শিশু সাহিত্য জাতীয় পুরস্কার' পান।

- গাছের কাণ্ড, পাতা, ফুল, ফল, বীজ ইত্যাদি সম্পর্কে জানতে পারবে।
- তৃতীয় শ্রেণির 'গাছেরা কেন চলাফেরা করে না' — এই পাঠের মধ্যে দিয়ে গাছেরা চলাফেরা করতে না পারলেও তাদেরও যে প্রাণ আছে, তাদেরও যে কষ্ট হয় তা তোমরা জানতে পারবে।
- তৃতীয় শ্রেণির জুঁই ফুলের রুমাল গল্পেও বিভিন্ন ধরনের ফল, ফুলের, গাছের নাম তোমরা জানতে পারবে। তোমাদের চারপাশের পরিবেশকে দেখে তাদের ভালোবাসতে শিখবে।
- এই দুটি পাঠের পাশাপাশি 'গাছ বসাব' কবিতাটি পড়ে গাছ লাগানোর প্রতি উৎসাহিত হবে।

পড়তে পড়তে ভাবি :

- আমাদের বেঁচে থাকার জন্য গাছেদের ভূমিকা অনস্বীকার্য। তাই গাছ লাগানো ও তাদের বাঁচিয়ে রাখা খুবই দরকার। গাছেদের বাঁচিয়ে রাখা ও বড়ো হওয়ার জন্য যা যা দরকার তা ভেবে দেখি ও প্রথম শ্রেণির 'এই দেখো গাছ' পাঠটি পড়ি।

কর্মপত্র

১. একই অর্থ বোঝায় এরকম শব্দের সঙ্গে মিলিয়ে দাগ দিই :

(ক)	(খ)
শিকড়	বন
গুঁড়ি	মূল
বীজ	কাণ্ড
জঙ্গল	দানা

২. পাশের ঘর থেকে শব্দ নিয়ে শূন্যস্থান পূরণ করি :

(ক) ফলের মধ্যে থাকে _____।

(খ) মাটির ওপর থাকে _____।

(গ) ডাল ভরা _____।

(ঘ) মাটির নীচে থাকে _____।

ফুল, মূল, বীজ, গুঁড়ি

৩. **ডাল, চাল—শব্দ দুটি অর্থ বুঝে ঠিক স্থানে বসাই :**

আজ মুগ _____ রাঁধতে হবে।

এই ঘরের _____ খুব উঁচু।

ঝড়ে গাছের _____ টি ভেঙে গেছে।

ধান থেকে _____ হয়।

_____ আর _____ মিশিয়ে খিচুড়ি তৈরি হয়।

৪. **গাছেদের বড়ো হওয়ার জন্য নীচের কোন্ কোন্ জিনিসগুলি দরকার তার নিচে দাগ দাও।**

জল	মাছ	আলো	পোশাক	ঝুড়ি
বাতাস	মাটি	বই	ভাত	

৫. **গাছেরা আমাদের অনেক উপকার করে। সেই নিয়ে তিনটি বা চারটি বাক্য লিখি :**

সূত্র—
- খাবার
- অক্সিজেন
- ছায়া
- বৃষ্টি
- আসবাবপত্র
- কাগজ

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

৬। **বাঁদিকের স্তম্ভের সঙ্গে ডানদিকের স্তম্ভ দাগ দিয়ে মেলাই :**

আম	শাঁস
খেজুর	পাতা
তাল	সত্ত্ব
কলা	রস

পাঠ প্রকৌশল – ৩

আমাদের ছোটো নদী (প্রথম শ্রেণি) —ভাবমূল সূত্রে→ নদীর তীরে একা (জীবন সর্দার)
সোনা (গৌরী ধর্মপাল)
নদী (শক্তি চট্টোপাধ্যায়)
(তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি :

- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (১৮৬১—১৯৪১) : অল্পবয়স থেকেই ঠাকুরবাড়ি থেকে প্রকাশিত 'ভারতী' ও 'বালক' পত্রিকায় নিয়মিত লিখতেন। 'সহজপাঠ', 'কথা ও কাহিনী' ,'ডাকঘর', 'গল্পগুচ্ছ'- সহ তাঁর বহু রচনাই শিশু-কিশোরদের আকর্ষণ করে। দীর্ঘ জীবনে অজস্র কবিতা, গান, ছোটোগল্প, উপন্যাস, প্রবন্ধ, নাটক লিখেছেন, ছবি এঁকেছেন। ১৯১৩ সালে তিনি নোবেল পুরস্কার পান। দুটি স্বাধীন রাষ্ট্র ভারত আর বাংলাদেশের জাতীয় সংগীত তাঁর রচনা।

- বৈশাখ মাসে যে নদী হেঁটে পার হওয়া যায়, আষাঢ় মাসেই সেখানে অতল জল। চারপাশের মানুষজনের সঙ্গে নদীর যে গভীর যোগাযোগ তার কথাও আমরা এই কবিতা পড়ে জানতে পারি। চান করা, মাছ ধরা, কাপড় কাচা, নদীর জল এই সমস্ত কাজেই লাগে।
- এরপর শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের 'নদী' কবিতা পড়তে গেলে জানতে পারবে এই নদী রোজকার কাজে সাহায্য করার পাশাপাশি কীভাবে মানুষের মনের কল্পনাকে উসকে দেয়।
- 'সোনা' পাঠটা পড়লে মানুষের সঙ্গে নদীর নিবিড় সম্পর্ক সম্বন্ধে আরো ভালোভাবে জানতে পারবে।
- তার আগে রবি ঠাকুরের 'আমাদের ছোটো নদী' কবিতাটি পড়ে নিই।

পড়তে পড়তে ভাবি

- বাংলায় ঋতু পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে নদীরও রূপের পরিবর্তন হয়। কখনও সে ভয়ঙ্কর, কখনও সে শান্ত। সে বয়ে চলে আপন গতিতে। তাকে ধরা-বাঁধা পথে আটকে রাখা সম্ভব নয়। সত্যিই যদি তা সম্ভব হতো, তাহলে কি হতো? — ভেবে দেখো। তবে, এসো তার আগে রবি ঠাকুরের 'আমাদের ছোটো নদী' কবিতাটি পড়ি।

কর্মপত্র

১. কবিতার বাক্যগুলিকে নিজের ভাষায় লিখি :

"পার হয়ে যায় গোরু, পার হয় গাড়ি
দুই ধার উচু তার, ঢালু তার পাড়ি।"

_____

_____

"চিক্‌চিক্ করে বালি, কোথা নাই কাদা,
একধারে কাশবন ফুলে ফুলে সাদা।"

_____

_____

২. একটি বাক্যে উত্তর লিখি :

ক) কোন্ মাসে নদীতে হাঁটুজল থাকে?

উ: _____।

খ) ছেলেমেয়েরা নদীর তীরে কী করে?

উ: _____।

গ) বধুরা কী কাজ করে?

উ: _____।

ঘ) আষাঢ় মাসে নদীর কী অবস্থা হয়?

উ: _____।

ঙ) নদীর একধার সাদা হয়ে থাকে কেন?

উ: _____।

৩. কবিতাটি থেকে পরস্পর মিলযুক্ত শব্দ খুঁজে লিখি।

উদাহরণ : গাড়ি → পাড়ি

৪. গদ্যরূপ লিখি :

ভরি—

মাতিয়া—

ছাঁকিয়া—

সেথা—

পাঠ প্রকৌশল – ৪

এসেছে শরৎ (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর)
ছুটির মজা
(প্রথম শ্রেণি)

ভাবমূলগতভাবে →

আগমনী
(প্রেমেন্দ মিত্র)
(তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি :

- কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ১৮৬১ সালে কলকাতার জোড়াসাঁকোর ঠাকুরবাড়িতে জন্মগ্রহণ করেন। কথা ও কাহিনী, শিশু ভোলানাথ, শিশু, সহজপাঠ, ছেলেবেলা শিশুর মনের মধ্যে প্রথম সাহিত্য রসের উদ্রেক ঘটায়। এশিয়ার মধ্যে তিনিই প্রথম নোবেল পুরস্কার পান ১৯১৩ সালে।

- 'এসেছে শরৎ' কবিতাটির মাধ্যমে আমরা শরৎ ঋতুর কথা জানতে পারি। 'ছুটির মজা' রচনায়ও শরতের ছুটির আনন্দ, প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্যের কথা আছে। বর্ষা ঋতুর পরে আসে শরৎ ঋতু। এই সময় বাতাসে হিমের পরশ লেগে থাকে। শিউলি, টগর, মালতী ইত্যাদি ফুল ফোটে। কচি ধানগাছে খেত ভরে থাকে। মিঠে রোদ, সাদা মেঘ, শিউলির মেলা আমাদের মন ভালো করে দেয়। এই সময় উৎসবে মাতে বাঙালি। রবীন্দ্রনাথ এই কবিতাতে সেই বর্ণনাই দিয়েছেন। ঠিক যেমনটি দিয়েছেন 'আগমনী' কবিতায় কবি প্রেমেন্দ্র মিত্র।
- শরতের সব কবিতাই যেন আসন্ন দুর্গাপূজার ছুটির আমেজে শেষ হয়! 'আগমনী' আর 'এসেছে শরৎ' কবিতা দুটিতেও এর অন্যথা হয়নি।

পড়তে পড়তে ভাবি

- একটি ঋতু যাওয়া ও আরেকটি ঋতু আসার মধ্যে তোমার চারপাশের প্রকৃতির রূপের কি কি পরিবর্তন হয় তা খেয়াল করে দেখো।
- সব ঋতুর মধ্যে শরতের আমেজই আলাদা— তা কেন? এসো পড়ে দেখি রবি ঠাকুরের 'এসেছে শরৎ' কবিতাটি।

কর্মপত্র

১. নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর মুখে বলি ও লিখি :

ক) কবিতাটির মধ্যে কোন্ ঋতুর বর্ণনা করা আছে?

উ: _____।

খ) বর্ষা ঋতুর সঙ্গে শরৎঋতুর কী কী পার্থক্য আছে বলে তোমার মনে হয়?

উ: _____।

গ) কবিতাটিতে কোন্ কোন্ ফুলের উল্লেখ আছে?

উ: _____।

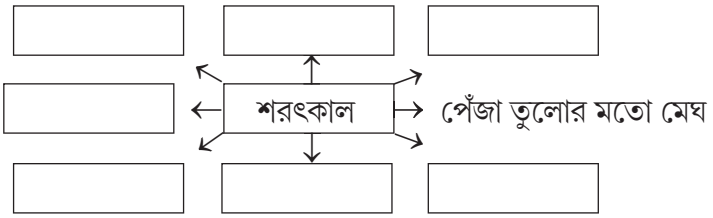
ঘ) সকালবেলায় ঘাসের আগায় আগায় কী দেখা যায়?

উ: _____।

২. শরৎ ঋতুর বৈশিষ্ট্যের সঙ্গে মানানসই শব্দ খুঁজে বার করি।

কাশফুল, লেপ, শিশির,
বড়োদিন, দুর্গাপূজা, কালবৈশাখী,
সাদা পেঁজা তুলোর মতো মেঘ, বন্যা

৩. শরৎ ঋতু বলতে যা যা শব্দ মনে আসে সেই সকল শব্দ দিয়ে একটি মানস-মানচিত্র তৈরি করি এবং প্রতিটি শব্দ দিয়ে একটি বাক্য লিখি :



উদাহরণ — শরৎকালে সারা আকাশ জুড়ে ছড়িয়ে থাকে পেঁজা তুলোর মতো মেঘ।

৪. **ঠিক ঘরে লিখি :**

আমলকি, শিশির, মালতী, দুর্গাপূজা, কাশফুল, ইদ, শিউলি

ফল	ফুল	উৎসব	পরিবেশ

৫. **তোমার সবথেকে প্রিয় ঋতুর সম্বন্ধে তিনটি চারটি বাক্য লেখো :**

সূত্র :
- কেন প্রিয়
- নির্দিষ্ট বৈশিষ্ট্য
- ফুল, ফল

পাঠ প্রকৌশল – ৫

বাদল দিনে (পুণ্যলতা চক্রবর্তী) (প্রথম শ্রেণি)	ভাবমূলগতভাবে →	মন কেমনের গল্প (নবনীতা দেব সেন) সাথি (অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর) (তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি : প্রখ্যাত শিশু সাহিত্যিক পুণ্যলতা চক্রবর্তীর লেখা। জন্ম :১০ই সেপ্টেম্বর, ১৮৯০, মৃত্যু : ২১শে নভেম্বর ১৯৭৪। প্রখ্যাত শিশু সাহিত্যিক উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর মেয়ে এবং সুকুমার রায়ের বোন ছিলেন।

- দ্বিতীয় শ্রেণির 'বাদল দিনে' পাঠটিতে একটি বৃষ্টির দিনে একটি পরিবারের সকলে কীভাবে নানারকম কাজের মধ্যে দিয়ে দিনটা প্রত্যেকে নিজের মতো করে উপভোগ করে তার মনোগ্রাহী বর্ণনা রয়েছে।
- বীণা, মীনা আর নন্দ তিন ভাইবোন মিলে দারুণ মজা করবে।
- আবার, তৃতীয় শ্রেণির 'মনকেমনের গল্প' পড়ার সময় দেখবে ছোট্ট রুবাই একটু একা। মেঘলা দিনে তার আনমনা হয়ে যাওয়া এবং বৃষ্টির দিনে তার কি কি করার ইচ্ছে জাগে সেসব কথা সে লিখে রাখে তার একমাত্র সঙ্গী ছোটো মামুর দেওয়া একটা সুন্দর বাঁধানো খাতায়।

পড়তে পড়তে ভাবি

- 'বাদল দিনে'র বীণার সঙ্গে 'মন কেমনের গল্প'র রুবাইয়ের আলাপ হলে নিশ্চয়ই খুব বন্ধুত্ব হতো। দুজনেরই যে বৃষ্টির দিন খুব পছন্দ। এই পাঠটি পড়ে বীণার সঙ্গে রুবাইয়ের আর কোনো মিল পাও কি না দেখো তো।
- রুবাইয়ের মতো তুমি তোমার মন খারাপ বা আনন্দের কথা কাদের সঙ্গে ভাগ করে নাও?

কর্মপত্র

১। নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর লিখি :

(ক) 'এমন বিচ্ছিরি দিনেও তোর গান পায় দিদি? আমার তো কান্না পায়'।

— বাদলা দিনে কার গান পায় আর কার কান্না পায়?

উ:- _____

_____

(খ) বীণা-মীনার ছোটো ভাইয়ের নাম কী? ঝমাঝম্ বৃষ্টি নামলে সে কী করল?

উ:- _____

_____

(গ) বীণা গুন গুন করে কোন গান গাইছিলো?

উ:- _____

_____

(ঘ) মা কী কী রান্না করেছিল?

উ:- _____

_____

(ঙ) সামনে রাস্তার ধারে ধুলোমাখা রোদেপোড়া গাছটা বৃষ্টির জল পড়ে কেমন হয়েছে?

উ:- _____

_____

(চ) বর্ষার কোন ফুলের কথা পাঠটিতে খুঁজে পেলে? বর্ষাকালে ফোটে এমন দুটি ফুলের নাম লিখি।

উ:- _____

_____

(ছ) বৃষ্টির দিনে তোমার কী কী করতে ইচ্ছে করে ৪/৫ টি বাক্যে লেখো।

উ:- _____

_____

_____

_____

_____

২। পাঠে আছে এমন যুক্তব্যঞ্জনগুলি দিয়ে দুটি করে নতুন শব্দ লিখি।

উদাহরণ : [চ্ছ] → কচ্ছপ মোচ্ছব

[ ] → _____ _____ [ ] → _____ _____

[ ] → _____ _____ [ ] → _____ _____

৩। নীচের শব্দগুলির বর্ণ বিশ্লেষণ করি।

চমৎকার → _____।

খিচুড়ি → _____।

ফুরফুরে → _____।

কাদামাখা → _____।

৪। **নাম বোঝায় এমন শব্দের তলায় দাগ দিই :**

উদাহরণ:- হঠাৎ খিল খিল করে জোরে হেসে উঠল মীনা।

(ক) পাতার মাঝে ফুটে আছে গোল-গোল, ফুরফুরে, হলদে কদমফুল।

(খ) বীণা-মীনা চায়ের টেবিল সাজাতে সাজাতে গান করছে।

৫। **'কাজ করা' বোঝায় এমন শব্দের তলায় দাগ দিই :**

উদাহরণ:- মেঘ-জল যাই হোক, বাবা ঠিক সময়ে অফিস যাবেন।

(ক) মা তাড়াতাড়ি স্টোভে রান্না চাপালেন।

(খ) নন্দ কাগজের নৌকা বানিয়ে জলে ভাসাচ্ছে।

(গ) গল্পের ছোট্ট মেয়েটি গভীর বনে পথ হারিয়ে ফেলল।

৬। **পাঠটি থেকে তিনটি ধ্বন্যাত্মক শব্দ খুঁজে নিয়ে নীচের খোপে লিখি :**

৭। **যুক্তব্যঞ্জনযুক্ত শব্দ ব্যবহার করে বাক্য বানাই :**

মৃত্যু → _____।

বৃষ্টি → _____।

বিস্কুট → _____।

গল্প → _____।

ইস্কুল → _____।

৮। **'জল' ও 'মেঘ' শব্দদুটিকে বাক্যের প্রথমে, বাক্যের শেষে ও বাক্যের মাঝে বসিয়ে বাক্য বানাই :**

জল → _____

_____

_____

মেঘ → _____

_____

_____

পাঠ প্রকৌশল – ৬

বারোমেসে (সুভাষ মুখোপাধ্যায়) (দ্বিতীয় শ্রেণি)	আঙ্গিকগতভাবে ও ভাবমূলগতভাবে →	আগমনী (প্রেমেন্দ্র মিত্র) (তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি :

আধুনিক বাংলা সাহিত্যের বিংশ শতকের বিখ্যাত কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায় (১৯১৯-২০০৩) তাঁর বিখ্যাত কাব্যগ্রন্থ 'পদাতিক', 'শত দূরেই যাই', 'চিরকূট' ইত্যাদি।

- দ্বিতীয় শ্রেণিতে কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায় রচিত 'বারোমেসে' কবিতাটিতে বারোমাস ধরে বাংলার প্রকৃতির ঋতু-বৈচিত্র্যের কথা পাই। বৈশাখ-জ্যৈষ্ঠ মাসে গ্রীষ্মকালের গরম সত্ত্বেও আম পাকার আনন্দ বাঙালি লাভ করে। আষাঢ়-শ্রাবণে মেঘ বৃষ্টির পালা, ভাদ্র-আশ্বিনের শরৎ ঋতুতে কাশফুলের দোলা; কার্তিকে-অঘ্রানের হেমন্ত ঋতুতে ধান পাকার পর পৌষে শীতের আগমন এবং বাংলার শেষ দুই মাসে ফাল্গুন-চৈত্র ঋতুরাজ বসন্তের আগমনের চিত্র কবি তুলে ধরেছেন।
- তৃতীয় শ্রেণিতে আমরা পড়ব কবি প্রেমেন্দ্র মিত্রের লেখা 'আগমনী' কবিতা। বর্ষার ঋতুর শেষে উৎসবের ঋতু শরতের আগমনের কথা কবি এখানে কাব্যিক ভঙ্গিমায় তুলে ধরেছেন।

পড়তে পড়তে ভাবি

- এই দুটি কবিতা দুজন পৃথক কবির রচনা, কিন্তু কবিতা দুটিতে বাংলার ছয় ঋতুর সৌন্দর্য, ঋতু উৎসব ও ঋতু পরিবর্তনের প্রকৃতির রূপের বদলের সঙ্গে সঙ্গে আমাদের রোজকার জীবনের কাজকর্ম, খাওয়া-দাওয়া, পোশাক-আশাক ইত্যাদির কী কী বদল ঘটে তা শিক্ষিকার কাছ থেকে জেনে নাও।

কর্মপত্র

১. নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর আগে মুখে বলি এবং পরে লিখি :

(ক) বারোমেসে কবিতাটি কার লেখা?

_____

(খ) কোন মাসে ঝড় ওঠে বলে কবি এই কবিতায় বলেছেন?

_____

(গ) পরবের মাস কোনটা?

_____

(ঘ) গোবিন্দর গাল কেন ফুলেছে?

_____

(ঙ) বসন্তকালের বর্ণনা যেভাবে কবিতায় আছে, তা নিজের ভাষায় লেখো।

_____

২. পাশের খোপ থেকে শব্দের অর্থ খুঁজে লিখি :

দারুণ		গোলা	
বারোমেসে		পার্বণ	
পালা		ফাগ	

পর্যায়, বারোমাসের, যেখানে ধান জমা করা হয়, ভীষণ, উৎসব, রং

৩. স্বরচিহ্ন যোগ করে শব্দ বানাই :

		শব্দ	স্বরচিহ্ন
বশখ	⇨	বৈশাখ	ৈ, া
দরণ	⇨		
মঘ	⇨		
কর্তক	⇨		
খল	⇨		

৪. ছন্দে মেলে এমন শব্দ কবিতা থেকে লিখি :

পাকে, খেলা, গোলা, লাগে, পার্বণ

থাকে, _____ , _____ , _____ , _____ ,

৫. যুক্ত ব্যঞ্জনে ভেঙে লিখি ও শব্দ বানাই :

যুক্তব্যঞ্জন		ভেঙে লিখি				শব্দ
শ্র	⇨	শ্	+	র্	⇨	শ্রবণ
ষ্ট	⇨		+		⇨	
ন্ধ	⇨		+		⇨	
ত্র	⇨		+		⇨	
শ্ব	⇨		+		⇨	

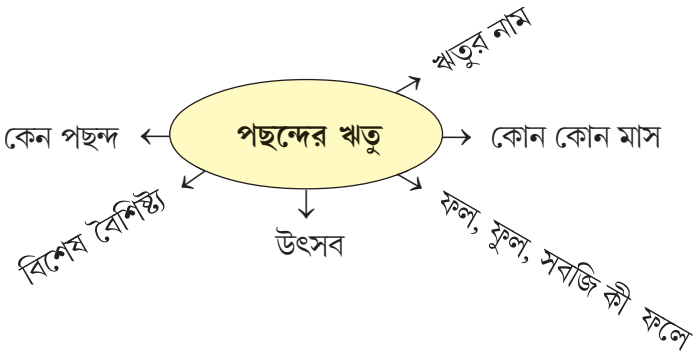
৬. বাক্য রচনা করি :

শব্দ		বাক্য
গরম	⇨	আজ খুব গরম পড়েছে
কাশবন	⇨	_____
গোলা	⇨	_____
কম	⇨	_____
মেঘ	⇨	_____
পার্বণ	⇨	_____

৭. বিপরীতার্থক শব্দ দাগ টেনে মেলাই :

পাকা	খোলা
গরম	বেশি
কম	ঠাণ্ডা
রাত	দিন
বন্ধ	কাঁচা

৮. পছন্দের ঋতু সম্পর্কে ৫-৬টি বাক্য লিখি :



_____

_____

_____

_____

পাঠ প্রকৌশল – ৭

আমাদের গ্রাম
(বন্দে আলি মিঞা)
(দ্বিতীয় শ্রেণি)

→ আঙ্গিকগতভাবে →

দেশের মাটি
(সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত)
(তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি : বাংলাদেশের কবি বন্দে আলি মিঞার জন্ম হয় ১৭ জানুয়ারি ১৯০৬ খ্রিস্টাব্দে অবিভক্ত বাংলার পাবনা জেলায়। কবিতা, গল্প, সাহিত্য সমালোচনা — সবক্ষেত্রেই তিনি নিজের অবদান রেখেছেন। ১৯৭৯ সালের ২৭ জুন তাঁর প্রয়াণ ঘটে।

- ‘আমাদের গ্রাম’ কবিতায় গ্রাম বাংলায় সুন্দর প্রাকৃতিক পরিবেশ আমরা খুঁজে পাই। মাঠ ভরা ধান, জলভরা দিঘি, আম-জাম-বাঁশ-গাছ, ভোরে পাখির ডাক, সন্ধ্যায় চাঁদের আলো ইত্যাদির কথা কবি বলেছেন।
- দ্বিতীয় শ্রেণিতে আমরা কবি বন্দে আলি মিঞার লেখা ‘আমাদের গ্রাম’ কবিতাটিতে বাংলার গ্রামের প্রকৃতির পরিবেশের সঙ্গে সঙ্গে গ্রামের মানুষের মিলেমিশে থাকার কথা পাই।
- তৃতীয় শ্রেণিতে আমরা পড়ব ‘ছন্দের যাদুকর’ কবি সত্যেন্দ্রনাথ দত্তের লেখা ‘দেশের মাটি’ কবিতাটি। দেশের সুন্দর প্রকৃতির ছবি কবি তুলে ধরেছেন কবিতায়। এই কবিতায় আমাদের দেশের মাটি কেন আমাদের কাছে খাঁটি সোনার মতো তা কবি বুঝিয়েছেন।

পড়তে পড়তে ভাবি

‘দেশের মাটি’ কবিতাটি পড়ার আগে এসো ‘আমাদের গ্রাম’ কবিতাটি পড়ে দেখি। এসো এবার গ্রামের ও শহরের পরিবেশের মিল ও অমিল খুঁজে বার করি।

কর্মপত্র

১। নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দু’এক কথায় লিখি :

১.১ পাড়ার সকল ছেলে একসঙ্গে কী কী করে?

_____

১.২ আমাদের ছোটো গ্রামকে কবি কার সঙ্গে তুলনা করেছেন?

_____

১.৩ ছোটো গ্রামে সবাই কীভাবে থাকে?

_____

১.৪ আম-জাম-বাঁশ গাছেদের কবি আত্মীয় কেন বলেছেন?

_____

২। নীচের শব্দগুলির অর্থ লিখি :

২.১ ডরি—

২.২ ছোটো—

২.৩ বায়ু—

২.৪ মোরা—

৩। নীচের শব্দগুলির একই অর্থবোধক শব্দ ফাঁকা জায়গায় লিখি :

৩.১ দিঘি ☐ ৩.৪ সদা ☐

৩.২ রবি ☐ ৩.৫ মিলেমিশে ☐

৩.৩ চাঁদ ☐ ৩.৬ পরব ☐

৪। বর্ণ বিশ্লেষণ করি :

আত্মীয় —

পুবদিক —

প্রাণ—

৫। নীচের শব্দগুলির বিপরীত অর্থের শব্দ উল্লেখ করি :

৫.১ পর ☐ ৫.৪ রাত ☐

৫.২ বন্ধ ☐ ৫.৫ ছোটো ☐

৫.৩ গ্রাম ☐ ৫.৬ মোটা ☐

পাঠ প্রকৌশল – ৮

বুদ্ধির পরীক্ষা
(নৃপেন্দ্রকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায়)
(দ্বিতীয় শ্রেণি)

→ বিষয়বস্তু ও ভাবমূল সূত্রে →

সত্যি সোনা
(প্রচলিত)
নিজের হাতে নিজের কাজ
(প্রচলিত)
একা একা থাকতে নেই
(প্রচলিত)
(তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি : শিশু সাহিত্যিক, প্রাবন্ধিক, ঔপন্যাসিক নৃপেন্দ্রকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায় ১৯০৫ সালের ১৫ই জানুয়ারী জন্মগ্রহণ করেন। ছোটোদের জন্য বিশ্বের বহু কাহিনির বঙ্গানুবাদ করেন। তিনি বহুমুখী প্রতিভাধর ব্যক্তি ছিলেন। ১৯৬৩ সালের ২৩শে জুলাই পরলোক গমন করেন।

- দ্বিতীয় শ্রেণির পাঠ্য 'বুদ্ধির পরীক্ষা' গল্পে দেখা যায় বুড়ো চাষি তার রোগশয্যায় দুই ছেলের মধ্যে কাকে সম্পত্তি দেখাশোনার দায়িত্ব দিয়ে যাবেন তার জন্য একটি পরীক্ষা করেন। একটাকা করে দুজনকে দিয়ে বলেন যে এমন কিছু কিনে আনতে যা দিয়ে ঘর ভরে যাবে। চাষির ছোটো ছেলে এই পরীক্ষায় জয়লাভ করে একটি মোমবাতি কিনে ঘর আলোয় ভরিয়ে দিয়ে।
- ঠিক সেভাবেই তৃতীয় শ্রেণির পাঠ্য 'সত্যি সোনা' কাহিনিতে আমরা পড়ব কৃষকের ছেলে সোনার সন্ধানে জমি খুঁড়ে ফেলে সোনা না পেয়ে হতাশ হলে তার বুদ্ধিমতী বউ সেই জমিতে ফসল ফলানোর বুদ্ধি দেয়।
- 'নিজের হাতে নিজের কাজ' পাঠটিতেও দেখা যায় ঈশ্বরচন্দ্রের থেকে জনৈক ডাক্তারবাবু এই বুদ্ধি ও পরামর্শ লাভ করেন যে নিজের হাতে নিজের কাজ করাতে কোনো লজ্জা নেই।
- 'একা একা থাকতে নেই'-এই প্রচলিত গল্পেও দেখা যায় বুদ্ধি করে বনভূমির গাছেরা একসঙ্গে থাকত বলে প্রচন্ড ঝড়-বৃষ্টিতেও ভেঙে পড়ল না, অথচ যে গাছ দুটি মাঠে ফাঁকা ফাঁকা হয়ে থাকত তারা সামান্য ঝড়-জলে ভেঙে পড়ল।

পড়তে পড়তে ভাবি

- এই সব কাহিনিতেই বুদ্ধিবলে জয়ের কথা ভিন্ন ভিন্ন ভাবে জানলাম।
- তোমরা বড়োদের কাছে গল্প শোনার সময় এমন আরও বুদ্ধি নিয়ে গল্প শুনেছ কিনা ভেবে দেখো।
- স্কুলে বা পাড়ায় তোমার বিশেষ বুদ্ধির জন্য কখনো বেশ প্রশংসা পেয়ে থাকলে সেই ঘটনা নিয়ে কয়েকটি বাক্য লেখো।

কর্মপত্র

১। নীচের প্রশ্নগুলির আগে মুখে বলি ও পরে লিখি :

(ক) বুদ্ধির পরিচয় গল্পটি কার লেখা?

উ: _____

(খ) বুড়োর কয় ছেলে ছিল?

উ: _____

(গ) বুড়ো সারাজীবন ধরে কী জমিয়েছিলেন?

উ: _____

(ঘ) বুড়োর বড়ো ছেলে কী কিনে এনেছিল?

উ: _____

(ঙ) বুড়ো তার সমস্ত সম্পত্তির ভার ছোটো ছেলেকে কেন দিয়ে গিয়েছিলেন?

উ: _____

২। নীচের খোপ থেকে শব্দের অর্থ খুঁজে লিখি :

	অর্থ		অর্থ
উপযুক্ত		সন্তুষ্ট	
শয্যা		সম্পত্তি	
সমস্ত		কিছুক্ষণ	
পরীক্ষা		ভার	

খুশি হওয়া, কিছু সময়, যোগ্য, দায়িত্ব, বিছানা, বিষয়-আশয়, পুরো, যাচাই

৩। পাশের খোপ থেকে ঠিক যুক্তব্যঞ্জন শূন্যস্থানে বসিয়ে শব্দ তৈরি করি :

পু [ ], অ [ ], তা [ ], উপযু [ ], স [ ],

শ [ ], দি [ ], স [ ], পরী [ ], কি [ ]

ক্ত, ন্তু, ক্ষা, র্থ, ত্র, ভ্রা, ষ্ট, ম্প, ত্তি

৪। যুক্তব্যঞ্জন ভেঙে লিখি ও নতুন শব্দ পড়ি :

যুক্তব্যঞ্জন ভেঙে লিখি	শব্দ
চ্ছ → [চ্] + [ছ্]	[দিচ্ছি], [খাচ্ছি], [ ], [ ]
ক্ত → [ ] + [ ]	[রক্ত], [ ], [ ], [ ]
র্থ → [ ] + [ ]	[অর্থ], [ ], [ ], [ ]
ত্র → [ ] + [ ]	[পুত্র], [ ], [ ], [ ]
ক্ষ → [ক্] + [ষ্]	[শিক্ষা], [ ], [ ], [ ]
ভ্র → [ভ্] + [র্]	[ ], [ভ্রাতা], [ ], [ ]

৫। বাক্য বাড়াও (একটি করে দেওয়া হলো)।

(ক) উদাহরণ : পাখি ওড়ে (কোথায়?)

নীল আকাশে পাখি ওড়ে (কখন?)

সকাল হলে নীল আকাশে পাখি ওড়ে (কী রঙের পাখি?)

সকাল হলে নীল আকাশে নানান রঙের পাখি ওড়ে।

(খ) গরু খায় (কী, কখন, কোথায়?)

(গ) আমি খাই (কী, কখন, কোথায়, কার সাথে?)

(ঘ) আমি খেলি (কী, কোথায়, কখন, কার সাথে?)

(ঙ) আমার সমস্ত সম্পত্তির ভার দিয়ে যাব (কাকে, কেন? পাঠ থেকে খুঁজে বাক্য বাড়াও)

৬। তোমার জানা কোনো ঘটনা বা গল্প ৫-৬টি বাক্য লেখো যেখানে কারোর সুবুদ্ধির পরিচয় পাওয়া যায়।

পাঠ প্রকৌশল – ৯

বিদ্যাসাগরের কথা (প্রচলিত) (দ্বিতীয় শ্রেণি) → ভাবমূলগতভাবে → নিজের হাতে নিজের কাজ (প্রচলিত) (তৃতীয় শ্রেণি)

- ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরকে নিয়ে অনেক অনেক গল্প প্রচলিত আছে। এইসব গল্প লোকের মুখে মুখেও ফেরে। এইরকমই একটা গল্প হল— 'বিদ্যাসাগরের কথা।' এই গল্পটা পড়ে বুঝতে পারবে বিদ্যাসাগর খুব ছোটো বয়স থেকেই খুব বুদ্ধিমান ছিলেন।
- দ্বিতীয় শ্রেণির 'বিদ্যাসাগরের কথা' পাঠটিতে আমরা ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের রাস্তার পাশে মাইলফলক দেখে ইংরেজি সংখ্যা চেনার ঘটনার কথা জানতে পারি।
- 'নিজের হাতে নিজের কাজ' গল্পটাও ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরেরই গল্প, যা পড়লে জানতে পারবে বিদ্যাসাগর অত্যন্ত উদার এবং বিনয়ীও ছিলেন।

পড়তে পড়তে ভাবি

- বিদ্যাসাগরের আরেক নাম 'করুণার সাগর' বা 'দয়ার সাগর' কারণ তিনি অত্যন্ত দয়ালু মানুষ ছিলেন। তাঁর দয়ার গল্প দিদিমণির কাছে শুনে নিও।
- বিদ্যাসাগরের মতো অন্যান্য মণীষীদের কথাও দিদিমণির কাছ থেকে জেনে নিও।

কর্মপত্র

১। নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর প্রথমে মুখে বলি, তারপর লিখি :

(ক) 'বাবার সঙ্গে হেঁটে কলকাতায় আসছে ছেলেটি'।

— 'বাবা' ও 'ছেলে'-র পরিচয় দাও।

উ:- _____

(খ) বাবা কীভাবে ছেলেকে ইংরেজি সংখ্যা চেনালেন?

উ:- _____

(গ) বাবা অবাক হলেন কেন?

উ:- _____

(ঘ) ছোট্ট ঈশ্বরকে নিয়ে বাবা কোথায় আসছিলেন?

উ:- _____

২। যুক্তব্যঞ্জন আছে, এমন ৫টি শব্দ পাঠটি থেকে খুঁজে নিয়ে লিখি :

৩। বর্ণ বিশ্লেষণ করি :

উদাহরণ : সন্দেহ → স্ + অ + ন্ + দ্ + এ + হ্ + অ

আন্দাজ → _____

ঈশ্বরচন্দ্র → _____

শিক্ষাজগৎ → _____

৪। **বর্ণগুলিকে জুড়ে শব্দ তৈরি করি :**

অ + প্ + এ + ক্ + ষ্ + আ = অপেক্ষা

অ + স্ + আ + ধ্ + আ + র্ + অ + ণ্ + অ = _____

প্ + অ + র্ + ঈ + ক্ + ষ্ + আ = _____

উ + জ্ + জ্ + ব্ + অ + ল্ + অ = _____

শ্ + ই + ক্ + ষ্ + আ + জ্ + অ + গ্ + অ + ৎ = _____

৫। **নীচের শব্দগুলির অর্থ লিখি :**

নির্ভুল → স্মরণ → দিক্‌পাল →

৬। **নীচের শব্দগুলির বিপরীত অর্থের শব্দ লিখি :**

উদাহরণ : নির্ভুল → ভুল

অসাধারণ → উজ্জ্বল →

৭। **বাক্য বাড়াই :**

উদাহরণ : বাবা বুঝলেন। (কী বুঝলেন?)

বাবা বুঝলেন যে, ছেলের মেধার কোনো তুলনা হয় না।

বাবা তো অবাক। (কেন?) _____

বাবার সন্দেহ হয়েছিল? (কী?) _____

পাঠ প্রকৌশল – ১০

এক দিন রাতে আমি .... (সহজ পাঠ দ্বিতীয় ভাগ পৃষ্ঠা ৩৯) (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর) (দ্বিতীয় শ্রেণি)	ভাবমূলের সূত্রে (স্বপ্নের জগৎ) →	ঘুমিয়ো নাকো আর (বিমল চন্দ্র ঘোষ) (তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি :

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (১৮৬১—১৯৪১) : অল্পবয়স থেকেই ঠাকুরবাড়ি থেকে প্রকাশিত 'ভারতী' ও 'বালক' পত্রিকায় নিয়মিত লিখতেন। 'সহজপাঠ', 'কথা ও কাহিনী' ,'ডাকঘর', 'গল্পগুচ্ছ'- সহ তাঁর বহু রচনাই শিশু-কিশোরদের আকর্ষণ করে। দীর্ঘ জীবনে অজস্র কবিতা, গান, ছোটোগল্প, উপন্যাস, প্রবন্ধ, নাটক লিখেছেন, ছবি এঁকেছেন। ১৯১৩ সালে তিনি নোবেল পুরস্কার পান। দুটি স্বাধীন রাষ্ট্র ভারত আর বাংলাদেশের জাতীয় সংগীত তাঁর রচনা।

- দ্বিতীয় শ্রেণিতে বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'সহজ পাঠ' গ্রন্থের 'একদিন রাতে আমি স্বপ্ন দেখিনু'—কবিতাটিতে ছোট্ট ছেলের স্বপ্নে কোলকাতা শহর কীভাবে সচল হয়ে ওঠে তার বর্ণনা আছে।
- কোলকাতা শহর নড়তে নড়তে তার বাড়িঘর, রাস্তাঘাট, গাড়িঘোড়া, ব্রিজসহ কোথায় চলেছে সেই কথা শিশুটি স্বপ্নে ভাবছে। শেষ পর্যন্ত কোনো এক শব্দে ঘুম ভেঙে শিশুটি দেখে কোলকাতা কোলকাতাতেই আছে।
- তৃতীয় শ্রেণিতে কবি বিমল চন্দ্র ঘোষ রচিত 'ঘুমিয়ো নাকো আর' কবিতাটিতে ঘুমে মগ্ন খোকনের স্বপ্নের কথা খুব সুন্দর করে বর্ণনা করা হয়েছে।

পড়তে পড়তে ভাবি

- স্বপ্নে দেখা জগৎ বাস্তবের থেকে অনেক আলাদা। স্বপ্নের সেই রঙিন ছবি আমরা দুটি কবিতাতেই পড়লাম। মজার ছলে দুই কবি আমাদের কাছে তুলে ধরেছেন। তাই তৃতীয় শ্রেণির 'ঘুমিয়ো নাকো আর' কবিতাটি পড়ার আগে আমরা দ্বিতীয় শ্রেণির সহজ পাঠ গ্রন্থের 'একদিন রাতে আমি স্বপ্ন দেখিনু—' কবিতাটি পড়ে নিই।
- যদি বিনুর সঙ্গে খোকনের দেখা হতো তাহলে তারা নিশ্চয়ই পরস্পর নিজেদের স্বপ্নের কথা আলোচনা করতো।
- তোমরাও তো কখনও কখনও ঘুমের মধ্যে স্বপ্ন দেখো। নিজের দেখা কোনো স্বপ্ন নিয়ে নিজে কয়েকটি বাক্য লিখে বন্ধুকে দেখাতে পারো। বন্ধু তোমার স্বপ্ন নিয়ে কী বলে শোনো তো।

কর্মপত্র

১. কবিতাটি পড়ে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর আগে মুখে বলি ও পরে লিখি : (নিজের ভাষায় একটি বাক্যে)

(ক) বিনু কী বলেছে?

_____

(খ) অজগর সাপের মতো কে চলেছে?

_____

(গ) দোকান বাজার কী করছে?

_____

(ঘ) হাওড়ার ব্রিজকে কবি কীসের সঙ্গে তুলনা করেছেন?

_____

(ঙ) হাওড়া ব্রিজের পেছনে কোন রাস্তা চলেছে?

_____

(চ) খ্যাপা হাতির মতো কী দুলছে?

_____

(ছ) ঘুম ভাঙার পর কবি কী বুঝলেন?

_____

২. ছন্দে মেলে এমন শব্দ কবিতা থেকে খুঁজে নিয়ে লিখি :

দেখিনু, সাপ, সোজা, হাতি, আগ্‌রা, খেয়ালে, বিছে।

বিনু, _____, _____, _____, _____, _____, _____,

৩) পাশের খোপ থেকে শব্দের অর্থ খুঁজে নিয়ে লিখি :

বরগা — [ ]

নাগ্‌রা — [ ]

কুটে — [ ]

দুদ্দাড় — [ ]

> জোরে জোরে পাফেলা বা মেঘ গর্জন বা হৃৎপিণ্ডের শব্দ, চামড়ার তৈরি ভারী জুতো বিশেষ, ঠোকা, কাঠের খণ্ড যার উপরে ঘরের ছাদ নির্মিত হয়।

৪) বিপরীতার্থক শব্দ দাগ টেনে সেলাই :

সোজা	চলা
উঠে	সামনে-সামনে
পিছে পিছে	নামে
দেব	বাঁকা
থামা	নেব

৫) কবিতায় থাকা যুক্তব্যঞ্জনযুক্ত শব্দের তলায় দাগ দিই ও যুক্তব্যঞ্জন ভেঙে লিখি :

শব্দ		যুক্তব্যঞ্জন		ভেঙে লিখি		
দুদ্দাড়	→	দ্দ	→	দ্	+	দ্
	→		→		+	
	→		→		+	
	→		→		+	
	→		→		+	

শব্দ		যুক্তব্যঞ্জন		ভেঙে লিখি		
স্বপ্ন	→	স্ব	→	স্	+	ব্
		প্ন	→	প্	+	ন্
হ্যাট	→	হ্য	→	হ্	+	য্
লক্ষ	→	ক্ষ	→	ক্	+	ষ্
	→		→		+	

৬) **গদ্যরূপ লিখি :**

ক. হাওড়ার ব্রিজ চলে মস্ত সে বিছে

হাওড়ার ব্রিজ একটা বড়ো বিছের মতো এগিয়ে চলেছে।

খ. হ্যারিসন রোড চলে তার পিছে পিছে

_____

গ. আমাদের ইসকুল ছোটে হন্ হন্

_____

ঘ. অঙ্কের বই ছোটে, ছোটে ব্যাকরণ

_____

ঙ. একদিন রাতে আমি স্বপ্ন দেখিনু

_____

৭) **বাক্য রচনা করি :**

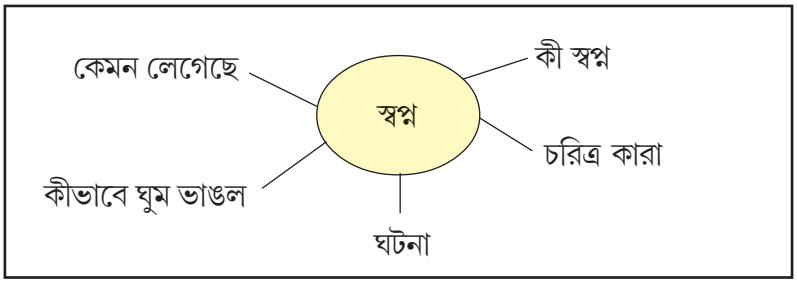
ঘণ্টা : _____

পাগ্‌ড়ি : _____

গাড়ি : _____

ব্রিজ : _____

৮) **মনে করো তুমি একদিন রাতে একটা স্বপ্ন দেখেছো। সেই স্বপ্নের কথা ৫-৬টি বাক্যে লেখো :**



_____

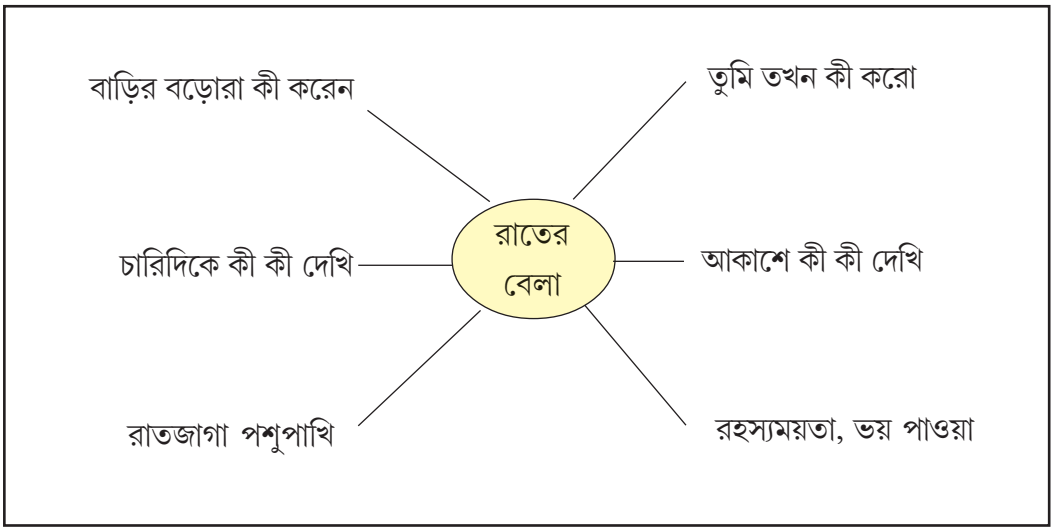
_____

_____

_____

_____

৯) রাতের বেলার বর্ণনা নিজের ভাষায় লিখি :



পাঠ প্রকৌশল – ১১

মেঘের মুলুক
(উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী)
(দ্বিতীয় শ্রেণি)

বিষয়বস্তু ও ভাবমূল সূত্রে
(ভ্রমণ ও প্রকৃতি প্রীতি)

নদী তীরে একা
(জীবন সর্দার)
ঢেউ এর তালে তালে
(পিনাকী রঞ্জন চট্টোপাধ্যায়)
(তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি :

বাংলা সাহিত্যের খ্যাতনামা লেখক উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী (১৮৬৩-১৯১৫) 'টুনটুনির বই', 'গুপী গাইন বাঘা বাইন', 'ছেলেদের রামায়ণ' , 'ছেলেদের মহাভারত' তাঁর লেখা জনপ্রিয় কয়েকটি বই।

- দ্বিতীয় শ্রেণিতে উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর লেখা 'মেঘের মুলুক' পাঠটি আছে। পাঠটিতে পার্বত্য শহর দার্জিলিঙের জঙ্গলের পথে মেঘের মধ্যে দিয়ে ট্রয় ট্রেনে চড়ার অভিজ্ঞতার কথা জানতে পারি।
- তৃতীয় শ্রেণির পাঠ্য 'নদী তীরে একা' এবং 'ঢেউয়ের তালে তালে' রচনা দুটিতে যথাক্রমে নদী তীরের প্রকৃতি ও মহাসাগরে জাহাজ যাত্রার সময়কার প্রকৃতি ও জলজ প্রাণীদের দেখার অভিজ্ঞতা ফুটে উঠেছে।
- তাই প্রকৃতি ও ভ্রমণের কাহিনি পড়ার আগে এসো আমরা দ্বিতীয় শ্রেণির মেঘের মুলুক গল্পটি পড়ে দার্জিলিং ভ্রমণ ও সেখানকার সৌন্দর্যের কথা জেনে নিই।

পড়তে পড়তে ভাবি

- তোমার কোথায় ঘুরতে যেতে ইচ্ছে করে? নদীর ঘাটে, সমুদ্রের পাড়ে না পাহাড়ের পাক-খাওয়া রাস্তায়?— কাছে বা দূরে যেখানেই হোক তোমার ভ্রমণের কথা লিখে রাখো।
- সমুদ্রের বা পাহাড়ের পরিবেশ তোমার চারপাশের পরিবেশ থেকে কতটা আলাদা? তা জানবার জন্য দ্বিতীয় শ্রেণির 'মেঘের মুলুক' এবং তৃতীয় শ্রেণির 'নদীর তীরে একা' ও ঢেউয়ের তালে তালে গল্পগুলি পড়ে দেখো।

কর্মপত্র

১। নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর লিখি :

(ক) 'মেঘের মুলুক' গল্পটি কার লেখা?
উ:- _____

(খ) হাতি লেজ গুটিয়ে ছুটেছিল কেন?
উ:- _____

(গ) ঘুমের পরের স্টেশনের নাম কী?
উ:- _____

(ঘ) ঘুম থেকে দার্জিলিঙের দূরত্ব কত?
উ:- _____

(ঙ) দার্জিলিঙের আসল শোভা কীসে?
উ:- _____

২। শব্দগুলির অর্থ দাগ টেনে মেলাই :

আন্দাজ	বাহার
মুলুক	চেপে বা জমকালো
ড্রাইভার	অঞ্চল
জেঁকে	চালক
শোভা	অনুমান

৩। শব্দ ঝুড়ি থেকে বিপরীত অর্থের শব্দ বেছে নিয়ে লিখি :

শক্ত ☐ উঁচু ☐ ভিতর ☐

জোরে ☐ নতুন ☐

৪। একই যুক্তব্যঞ্জনযুক্ত আরও একটি করে শব্দ লিখি :

(ক) দার্জিলিং — রেফ্- যুক্ত শব্দ
☐ অর্ক

(খ) উপস্থিত — স্থ- যুক্ত শব্দ
☐

(গ) ভেল্কি — ল্ক- যুক্ত শব্দ
☐

(ঘ) বিশ্বাস — শ্ব- যুক্ত শব্দ
☐

(ঙ) ট্রেন — র-ফলা- যুক্ত শব্দ
☐

৫। যে শব্দে বস্তুর/ব্যক্তির নাম, কাজ, গুণ বোঝায় পাশের খোপ থেকে বেছে লিখি :

বস্তুর/ব্যক্তির নাম	কাজ	গুণ

পাহাড়, উঁচু, ট্রেন, মস্ত, চলে, দার্জিলিং, ভাগবে, হাতি, পড়েছিল, শক্ত, ভাবছিল

৬। এলোমেলো বর্ণ সাজিয়ে শব্দ লিখি :

(ক) ৎ কা ম চ র → [ ]

(খ) র ই ড্রা ভা → [ ]

(গ) র ষ্কা রি প → [ ]

(ঘ) ঙ লি দা র্জি → [ ]

(ঙ) য় হি ল মা → [ ]

৭। শব্দগুলি ঠিকমতো সাজিয়ে বাক্য লিখি :

(ক) ঘুম স্টেশন দার্জিলিঙের সবচেয়ে পথে উঁচু হচ্ছে।

_____

_____

(খ) যায় শহরটি দেখতে দার্জিলিং পাওয়া মোড় ফিরেই একবার চলতে চলতে হঠাৎ।

_____

_____

(গ) উঁচুতে কলকাতার সাত হাজারের সাড়ে চেয়ে ফুট।

_____

_____

(ঘ) চমৎকার বনের পথে শোভা বড়ো দার্জিলিঙের।

_____

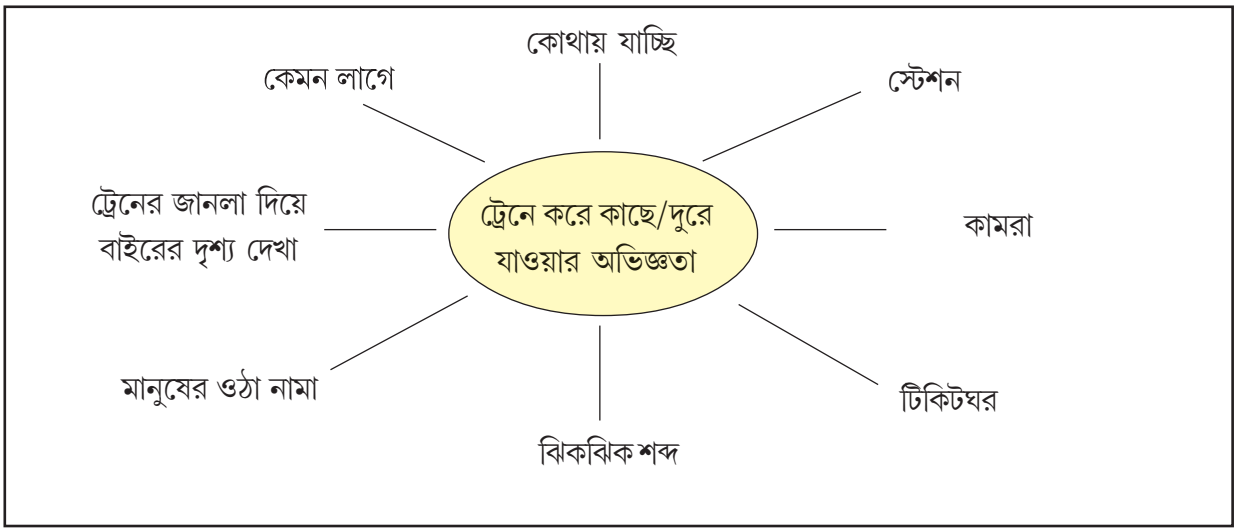
_____

(ঙ) হয় মেঘের দেড় হাজার উঁচুতে ফুট সঙ্গে উঠলে দেখা।

_____

_____

৮। নীচের মানস-মানচিত্র অনুযায়ী ১০টি বাক্য লেখো :



পাঠ প্রকৌশল – ১২

প্রথম পুরস্কার
(অখিল নিয়োগী)
(দ্বিতীয় শ্রেণি)

আঙ্গিকগতভাবে →

পানতাবুড়ি
(যোগীন্দ্রনাথ সরকার)
(তৃতীয় শ্রেণি)

লেখক পরিচিতি :

প্রখ্যাত শিশু সাহিত্যিক অখিল নিয়োগী "স্বপন বুড়ো" ছদ্মনামে পরিচিত ছিলেন। জন্ম: ২৫.১০.১৯০২, মৃত্যু: ২১.০২.১৯৯৩। ১৯৫৭ সালে তাঁর পরিচালনায় শুরু হয়েছিল 'সব পেয়েছির আসর' যা শিশুদের সুন্দর মানসিক, শারীরিক ও সাংস্কৃতিক গঠনের কাজে সহায়ক।

- অনেক গল্প আর কবিতা তো পড়া হলো। এবার 'প্রথম পুরস্কার' পাঠটি মন দিয়ে দেখো। এটা কিন্তু গল্পও নয়, কবিতাও নয়, এটা একটা নাটক। রবি, জ্যোতি, ঈশ্বর, কৃত্য, শ্রীকণ্ঠ ও মহর্ষি হল এই নাটকের ছয় চরিত্র। এদের কথোপকথনের মধ্যে দিয়েই গল্প এগোয়। "নয়ন তোমারে পায় না দেখিতে, রয়েছ নয়ন নয়নে"— সুন্দর গানটি সৃষ্টি করার জন্য কবিগুরুর রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর বাবার কাছ থেকে ৫০০ টাকার একটি চেক পেয়েছিলেন। কবিগুরুর জীবনের ঘটনাটিই এই নাট্যকার।
- পরে তোমরা 'পানতাবুড়ি' নাটকটা পড়বে। নাটকটিতে কজন চরিত্র রয়েছে? তাদের নামগুলি খাতায় লিখে রেখো। তার আগে 'প্রথম পুরস্কার' গল্পটা পড়ে নিয়ে সবাই মিলে এটা অভিনয় করে নিলে কেমন হয় দেখো তো।

পড়তে পড়তে ভাবি

- নাটক যেখানে অভিনয় করা হয় → মঞ্চ
- যাঁরা নাটকে অভিনয় করেন → কুশীলব/অভিনেতা
- কথোপকথনের মাঝে বর্ণনার অংশকে বলা হয় সূত্র। এবং সেই সূত্র যে অভিনয়ের সময় দর্শকদের বলে দেন তাঁকে বলা হয় সূত্রধর।
- যাঁরা নাটক দেখেন → দর্শক
- যে নাটক কীভাবে হবে তা দেখভাল করেন → পরিচালক/নির্দেশক

কর্মপত্র

১। নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর লিখি :

(ক) চুঁচড়োর বাড়িতে এসে রবিঠাকুর কোন গান বেঁধেছিলেন?

সেই গানটি শুনে কে মুগ্ধ হয়েছিলেন?

মুগ্ধ হয়ে তিনি কী করেছিলেন?

উ:- _____

_____

(খ) ভোরবেলা ছাদে রবি আর জ্যোতিদাদা কী করছিলেন?

ভোরবেলায় চারপাশের পরিবেশ কেমন ছিল তা দুটি বা তিনটি বাক্যে লিখি।

উ:- _____

_____

_____

(গ) গঙ্গার ওপর দিয়ে যখন পালতোলা নৌকা চলে যেত, তখন রবির কী মনে হত?

উ:- _____

(ঘ) নাটকটিতে মোট কতগুলি চরিত্র পাই?

উ:- _____

(ঙ) তুমি কি কখনো কোনো কাজের জন্য পুরস্কার পেয়েছ?

পুরস্কার পেলে কেমন লাগে আমাদের?

উ:- _____

_____

২। বর্ণ বিশ্লেষণ করি :

উদাহরণ : চমৎকার → চ্ + অ + ম্ + অ + ৎ + ক্ + আ + র্ + অ

নিরুদ্দেশ → _____

অনেকক্ষণ → _____

পুরস্কার → _____

৩। অর্থ লিখি :

চমৎকার → ☐ সৃষ্টি → ☐ ওস্তাদ → ☐

মিতালী → ☐ ভঙ্গ → ☐

৪। বিপরীত অর্থের শব্দ পাশের খোপ থেকে খুঁজে নিয়ে লিখি :

চমৎকার →

সৃষ্টি →

আকাশ →

পুরস্কার →

ধ্বংস, পাতাল
কুৎসিত, তিরস্কার

Shekhar Setu

English

सत्यमेव जयते

School Education Department
Government of West Bengal
Bikash Bhawan,
Kolkata - 700 091

Paschim Banga Samagra
Shiksha Mission
Bikash Bhawan,
Kolkata - 700 091

West Bengal Board of
Primary Education
Acharya Prafulla
Chandra Bhavan
Kolkata 700 091

Expert Committee on
School Education
Nibedita Bhawan, 5th Floor
Salt Lake, Kolkata - 700 091

Textbook Development Committee
under
Expert Committee

Prof. Aveek Majumder
(Chairman, Expert Committee)

Prof. Manik Bhattacharya
(President, WBBPE)

Concept and Editing Supervision

Ritwick Mallick Dr. Purnendu Chatterjee Ratul Guha

Development & Editing

Anindya Sengupta Suchibrata Gupta Debjoy Lama
Rebecca Dey Baisakhi Kar Majumder Manosree Das
Jhumpa Roy Anusree Gupta Snigdha Mukherjee

Supported by

Sr. Gloria Mary A.C Punam Pradhan Pinky Pari Thapa
Caroline Yonzon Chusang Lama

All illustrations have been taken from the text books approved by West Bengal Board of Primary Education

Contents

1.	Grammar	1
2.	Writing	23
3.	Reading Comprehension	35

General Guidelines on the Use of Bridge Materials

- The Bridge Materials will act as an Accelerated Learning Package for the students.
- This material will help minimize the learning gaps created due to prolonged physical absence in the school during the pandemic times.
- The Bridge Materials will be used for all students at least over a period of 100 days, if necessary, for some students, it may be used for a longer time duration.
- The Bridge Material intends to focus on the subject wise, very necessary, expected learning outcome of previous two sessions.
- Some part of the material contains foundation study-content on some specific topic.
- As the Bridge Materials will encapsulate correlated learning outcome teachers can correlate the Bridge Materials with the textbooks, whenever required
- The Bridge Materials are not stand-alone learning materials, and should be used in syllabi specific contexts
- Stage wise regular evaluation of the students on the contents of the Bridge Materials must be administered to the students.

GRAMMAR

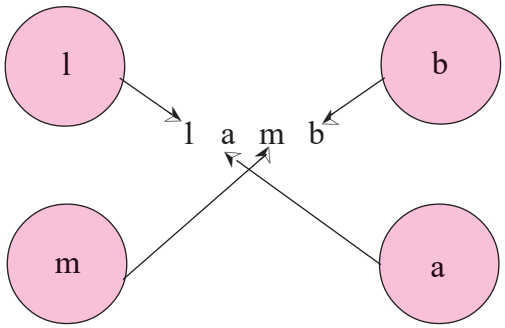
CONCEPT OF WORD

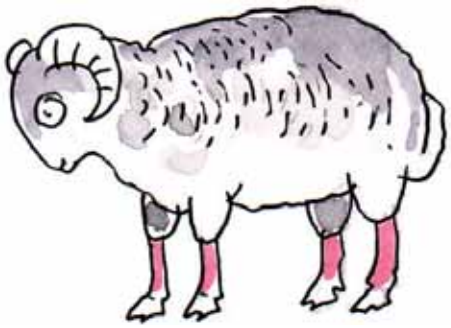
Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify and use meaningful clusters of letters or words.**

Look at the arrangement of letters carefully.

(বর্ণগুলোর সজ্জারীতি খেয়াল করো।)

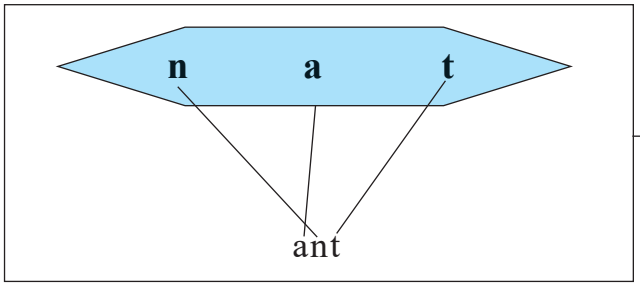




This is a lamb.

এই **"lamb"** word টা তৈরি হয়েছে **- 'l'. 'a', 'm'** ও **'b'** letter গুলো দিয়ে।

Here, we find :



ant

ওপরে তিনটে letter রয়েছে - 'n', 'a' এবং 't' কিন্তু এদের যেকোনো ভাবে সাজালেই শব্দ বা 'word' তৈরি হয় না।

If we arrange the letters in order – 'a', 'n' and 't', we get a meaningful cluster of letters or word. **Here 'ant' is a word**.

আমরা যদি letter গুলিকে এমন ভাবে সাজাই যাতে তা কোনো অর্থ বহন করে তখন সেই cluster of letters কে word বলে। এখানে letter গুলি মিলে 'ant' একটি word তৈরি হয়েছে।

Activity 1

Fill in the blanks with letters to make words :

(i) b_____ t (ii) ma_____ (iii) n____me (iv) flo____er (v) sc_ _ _ ol

Activity 2

Rearrange the letters properly to make words :

(i) kobo (ii) efrdin (iii) satdn (iv) ebtaulfui (v) pcmrotue

NAMING WORD / NOUN

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify and use naming words contextually.**

Look at the words carefully:

rose | l | pink | scale | dance

on | lion | school | eat | Bijaya

In the above circles, we can see some words.

rose | scale | lion | school | Bijaya

These words denote names.

- rose is the name of a flower.
- scale is the name of a thing.
- school is the name of a place and
- Bijaya is the name of a person.

এদেরকে আমরা বলি, **naming** words or **'noun'**.

Noun is the name of a person, place or thing.

ACTIVITY 1

Find the naming words and circle them.

jump, we, kite, high, eat, student, guava, bat, chair, uncle, white, you.

ACTIVITY 2

Choose the correct options to complete the naming words.

(1) c __ i __ d - **(i) h, l (ii) l, h (iii) h, e.**

(2) f __ ien __ - **(i) f, d (ii) o, q (iii) r, d.**

(3) __ as __ et - **(i) b, k (ii) q, k (iii) d, k.**

(4) g __ rd __ n - **(i) c, a (ii) u, r (iii) a, e.s**

NUMBER

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to distinguish between singular and plural number.**

Read the sentences given below :

Raghu has one pencil and five sketch pens.

I have four pencils and one sketch pen.

উপরের underlined শব্দগুলো খেয়াল করো। দেখো শুধুমাত্র **' - s '** যোগ হয়ে word গুলো কিভাবে (one) এক থেকে একের বেশি/বহু (more than one / many) হয়ে গেছে।

Now see the chart carefully :

one	More than one / many
pencil	pencils
sketch pen	sketch pens

In the above examples we can see one (singular) pencil and many / more than one (plural) pencils. See one (singular) sketch pen and more than one / many (plurals) sketch pens.

The plurals of nouns are generally formed by adding '- s'. সাধারণত naming word / noun -এর- সাথে '-s' জুড়ে plural হয়।

One (singular)	More than one / many (plural)
bee	bees
crow	crows
elephant	elephants
carrot	carrots
book	books
pencil	pencils

ACTIVITY 1

Choose and write the correct forms of the naming words / nouns in the list below :

one (singular)	more than one / many (plural)
chair	
	books
eye	
	keys

List : key, book, chairs, eyes.

ACTIVITY : 2

Read the text below. Underline the singular (one) nouns and circle the plural (more than one / many) nouns :

Once there was a jungle. Many animals lived there. There were many birds, many insects and a big tree in the jungle. There was also a deep well in the middle of that jungle.

GENDER

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify and use Masculine Gender and Feminine Genders contextually.**

Look at the sentences carefully:

1. The **bull** is sitting on the road.
2. The **cow** is grazing in the field.

In sentence 1, the underlined word 'bull' denotes a male animal. A noun or pronoun that denotes a male animal or person is said to be in the Masculine Gender.

যে noun বা pronoun দিয়ে পুরুষ প্রাণী বা ব্যক্তিকে বোঝানো হয়, তাকে Masculine Gender বলে।

In sentence 2, the word 'cow' denotes a female animal. A noun or pronoun that denotes a female animal or person is said to be in the Feminine Gender.

যে noun বা pronoun দিয়ে মহিলা প্রাণী বা ব্যক্তিকে বোঝানো হয়, তাকে Feminine Gender বলে।

Some more examples :

male (masculine)	female (feminine)
boy	girl
father	mother
brother	sister
grandfather	grandmother
husband	wife
son	daughter
king	queen
actor	actress
nephew	niece
peacock	peahen
fox	vixen
lion	lioness

ACTIVITY 1

Read the sentences carefully. Circle ◯ the masculine genders and underline the feminine genders:

(i) The king and the queen are walking in the garden.

(ii) Once a vixen and a peacock lived in a jungle.

(iii) My father took my grandmother to the doctor.

(iv) The girls are planting saplings and the boys are watering them.

(v) The old lady is baking a cake for her daughter.

ACTIVITY 2

Fill in the blanks with the opposite gender of the underline words :

1) The cock and the _____ wake up early in the morning.

2) His son likes to play. His _____ likes to sing.

3) Riju's _____ and mother tried to teach him good habits.

4) The horse and the _____ were thirsty.

5) Men and _____ are requested to sit quietly.

PRONOUN

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify and use Pronoun contextually.**

Look at the sentences carefully :

Set 1 : Vinay is a boy. Vinay plays football everyday.

Set 2 : Vinay is a boy. He plays football everyday.

Set 1-এ, first sentence -এর- পর second sentence -এর শুরুতেও **Vinay** আছে।

Set 2-তে, প্রথম sentence-এ Vinay থাকলেও পরের sentence-টি শুরু হচ্ছে **He** দিয়ে।

The word 'He' replaces the word 'Vinay'.

'He' word টা Vinay -এর বদলে বসেছে।

The word that replaces any naming word / noun is called a pronoun .

Some more examples :

Mithu is a pet. Mithu Is a bird.

Mithu is a pet. It is a bird.

এখানে 'Mithu' র বদলে 'it' বসেছে।

Ayesha is a girl. Ayesha recites well.

Ayesha is a girl. She recites well

এখানে 'Ayesha' র বদলে 'she' বসেছে।

In the given examples nouns are replaced by pronouns.

Noun	Pronoun
Vinay	He
Mithu	It
Ayesha	She

ACTIVITY 1

Underline the pronouns in the following pairs of sentences :

(1) Kajal reads in class III. She is a student.

(2) Jack is a climber. He climbs mountain.

(3) Devi is a doctor. She looks after patients.

(4) Rahul and I are friends. We play cricket together.

(5) Farmers are busy today. They are working in the field.

ACTIVITY 2

Fill in the blanks, choosing suitable pronouns from the brackets :

(1) Raju is a pilot. _____ flies aeroplane. (they/he)

(2) Deepa is a florist. _____ sells flowers. (she/it)

(3) Ashu is a plumber. _____ mends pipes. (he/we)

(4) Nitu and Sara are players. _____ play basket ball. (she/they)

(5) This is a bottle. _____ is made of glass. (he/it)

ACTION WORD / DOING WORD / VERB

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify and use proper action words.**

See the pictures below :-

walk

play

eat

read

watch

run

The words like 'walk', 'play', 'eat', 'read', 'watch', 'run' are doing words or action words. They represent any type of action. এই word গুলো যেকোনো কাজ বোঝায়।

Now, look at the underlined words in the sentences below :

Peacock can dance - Here 'dance' is the Doing / Action word.

Children play in the field - Here 'play' is the Doing / Action word.

Fatema draws beautiful picture - Here 'draws' is the Doing / Action Word.

'Peacock can dance' -এই sentence-এ Peacock আর dance এর মাঝে can আসতে 'dance' word টি অবিকৃত থেকেছে।

আবার, 'Children play in the field' -এই sentence এ 'Children' যেহেতু plural তাই এখানেও 'play' এই Doing word টা একই আছে। কিন্তু 'Fatema draws beautiful picture'-এই sentence -এ Fatema যেহেতু একজন বা Singular তাই তার পাশে Action word 'draw' এর সাথে 's' যুক্ত হয়ে সেটি হয়েছে 'draws' .

Look at the following chart carefully :

One / Singular	More than one /Many / Plural
I come.	We come.
You come.	You come.
He comes. She comes. It comes.	They come.

ACTIVITY - 1

Match the words with the actions:

Words	Actions
a) think	
b) dance	
c) stand	
d) spin	

ACTIVITY 2

Frame sentences, using words from the columns :

I	read	_____
	walk	_____
	stand	_____
You	read	_____
	walk	_____
	stand	_____
She	read	_____
	walk	_____
	stand	_____

ACTIVITY 2

Frame sentences, using words from the following columns . Write the sentences in the box given below :

We **You** **She** **He** **They**	**can** **cannot**	**play** **write** **draw** **sing** **dance** **climb** **read**

Sentences with 'can'	Sentences with 'cannot'

SIMPLE PRESENT TENSE AND SIMPLE PAST TENSE

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify and use simple present and simple past forms of verb contextually.**

Look at the following sentences :

(1) Sania plays cricket. (সানিয়া ক্রিকেট খেলে।)

(2) Ravi played cricket in his childhood days. (রবি ছোটোবেলায় ক্রিকেট খেলতো।)

(3) Sania goes to Howrah every week. (সানিয়া প্রতি সপ্তাহে হাওড়াতে যায়।)

(4) Ravi went to Howrah many years back. (রবি বহু বছর আগে হাওড়াতে এসেছিল।)

In sentence 1 and 3, the doing word / action word /verb (plays, goes) refers to an action that happens in the present time.

In sentence 2 and 4, the doing word / action word / verb (played, went) refers to an action that happened in the past time.

Simple present tense is also used to denote a universal truth.

1. The sky is blue.
2. The sun rises in the east.
3. Honesty is the best policy.

তিনটি sentence এই universal truth -এর কথা বলা হয়েছে। universal truth -সবসময়ে simple present tense-এর দ্বারা বোঝানো হয়।

In sentence 3, the verb (goes) refers to an action that happens in the present time.

In sentence 4, the verb (went) refers to an action that happened in the past time.

See more examples :

Past (Then)		Present (now)
jumped	←	jump
asked	←	ask
talked	←	talk
looked	←	look
danced	←	dance
went	←	go
gave	←	give
took	←	take
wrote	←	write
sang	←	sing

ACTIVITY 1

Match the following :

Simple Present	Simple past
walk	checked
thank	thanked
ring	flew
buy	walked
check	bought
fly	rang

ACTIVITY 2

Look at the coloured words carefully. Fill in the blanks using them :

1) Piku _____ (attend) his class everyday.

2) Yesterday, he _____ the bus. (miss)

3) Birds _____ in the sky. (fly)

4) Renu always _____ her homework in time. (do)

5) My Grandmother _____ me a pen on my last birthday. (give)

ACTIVITY 3

Write the correct forms of the doing words in the blanks :-

	Present	Past
(1)	enjoy	_____
(2)	_____	added
(3)	_____	talked
(4)	bake	_____
(5)	complete	_____

PRESENT AND PAST FORM OF DOING WORD

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify and use doing words in Past form by adding '-d' / '- ed '.**

Look at the coloured parts of the words carefully :

Present form	Past form
act	acted
bake	baked
close	closed
dress	dressed
end	ended
follow	followed
greet	greeted
host	hosted
invite	invited
jump	jumped

- Present forms are transformed into past forms by adding '-d' or '-ed' to the words.

  Present ও past form -এর মধ্যে পার্থক্য তৈরি হচ্ছে '-d' বা '-ed' যুক্ত হয়ে।

Take note :

Those doing words which are transformed from present tense to past tense by adding '-d' or '-ed' at the end of the words, are called regular verbs.

যে ক্রিয়াপদের শেষে '-d' বা '-ed' যুক্ত হয়ে বর্তমান থেকে অতীতকালে পরিবর্তন করা হয়, তাদের regular verbs বলা হয়।

ACTIVITY 1

Fill in the blanks, choosing the correct alternatives :

Yesterday children _____ (use/ used/ useed) many things to decorate their room. They _____ (enjoy/ enjoyed/ enjoyd) the whole day. They _____(complete/ completed/ completd) their programme by 4 p.m,.

ACTIVITY 2

Complete the passage with the proper forms of verbs given in brackets :

Once a farmer _____ (plant) few saplings in his garden. After a few days small plants _____ (start) to grow. Soon, they _____(turn)into big trees. Children _____ (walk), into the garden in the evenings.

PAST CONTINUOUS

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify and use past continuous forms of verbs contextually.**

1. The temperature of the earth is rising gradually.
2. He was chirping and singing merrily.

You have read these sentences in your textbook.

তোমরা এই দুটি sentence তোমাদের textbook-এ পড়েছ।

You must have noticed that in the first sentence, the action word (verb) + ing is preceded by 'is'.

In the second sentence, the action word (verb) + ing is preceded by 'was'.

নিশ্চয়ই খেয়াল করেছ যে, first sentence এ the action word (verb) + ing র আগে is আছে। second sentence এ action word (verb) + ing র আগে was আছে।

The first sentence is said to be in present continuous tense and the second sentence is said to be in past continuous tense.

প্রথম sentence টি present continuous tense এ ও দ্বিতীয় sentence টি past continuous tense এ আছে।

Look at the following sentences :

1 (a) Children are playing in the park.

(b) Children were playing in the park.

2 (a) She is leaving Kolkata for Delhi.

(b) She was leaving Kolkata for Delhi.

3 (a) I am reading in class III.

(b) I was reading in class II last year.

In sentence 1 (a), 2 (a) and 3 (a) the verbs are in the present form. The verbs show that an action is in progress at the time of speaking. This words are said to be in Present Continuous tense.

Present Continuous tense বর্তমানে ঘটতে থাকা কোনো ঘটনাকে বোঝায়।

Past Continuous tense অতীতে ঘটতে থাকা কোনো ঘটনাকে বোঝায়।

In sentence 1 (a), 2 (b) and 3 (b) the verbs are in the past form.

The verbs show that an action was in progress at the time of speaking. This words are said to be in **Past Continuous tense.**

Tense	Structure	Example
Present Continuous	Subject + am/is/are + Present form of verb + ing	1. I am reading a book. 2. She is singing a song. 3. They are playing football.
Past Continuous	Subject + was/were + present form of verb + ing	1. He was planting a sapling. 2. We were watching television.

ACTIVITY 1

Fill in the blanks, choosing the correct alternatives :

1. Dr. Das _____ a car.

   (i) is parking, (ii) were parking.

2. Ashu _____ a heavy bag.

   (i) Am carrying, (ii) was carrying.

3. The stars _____ in the sky at night.

   (i) was twinkling, (ii) are twinkling .

ACTIVITY 2

Make sentences with the present and past continuous forms of the verbs given below :

Verb / Doing word	Form	Sentence
walk	Present Continuous	
sing	Past Continuous	
eat	Past Continuous	
jump	Present Continuous	
sell	Present Continuous	

DESCRIBING WORD/ADJECTIVE

Expected Learning Outcome :

- **Learners will identify and use describing words / adjectives contextually.**

Read the following sentences carefully :

1. This is a big park.
2. The part is full of green grasses.
3. Here we can see beautiful flowers also.
4. It is surrounded by many small bushes.

In the above sentences, look at the group of letters :

1. big park — The word 'big' describes the noun, 'park'.
2. green grasses — The word 'green' describes the noun, 'grasses'.
3. beautiful flowers — The word 'beautiful' describes the noun, 'flowers'.
4. small bushes — The word 'small' describes the noun, 'bushes'.

All these describing words are called Adjectives. Therefore, we can say that the word which describes a noun is called an adjective.

উপরের sentence গুলিতে 'big', 'green', 'beautiful' ও 'small' যথাক্রমে 'park', 'grasses', 'flowers' ও 'bushes' -এর বর্ণনা দিচ্ছে। যে শব্দ noun-এর বর্ণনা দেয়, তাকে adjective বলা হয়।

Some more examples :

1. There is a **tall** tree beside our school.
2. I love to eat **sweet** mangoes.
3. The **old** man could not lift the **heavy** box.
4. He could easily solve the **difficult** sum.

ACTIVITY 1

Match the words given in List A with the words that describe them in List B:

List A	List B
sunny	soldier
seven	shirt
brave	morning
blue	days

ACTIVITY 2

Fill in the blanks, choosing the correct alternatives from the brackets :

(i) My mother cooks _____ (tasty / taste) food.

(ii) Rahul has _____ (many / one) books.

(iii) Tuhin is a _____ (brave / courage) boy.

(iv) This is a _____ (ripe / ripeness) mango.

(v) It was an _____ (excitement / exciting) match.

SUBJECT - PREDICATE

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to identify two basic parts of a sentence.**

Look at the sentences carefully:

1. We breathe.
2. I read story books.
3. Rehana is a student.
4. Joy has a beautiful toy.
5. Children will make earthen pots today.

In all this sentences, we see that every sentence tells about someone or something.

Now look at the following chart :

Sl. No.	Sentence	What the sentence is about
1.	We breathe.	We
2.	I read story books.	I
3.	Rehana is a student.	Rehana
4.	Joy has a beautiful toy.	Joy
5.	Children will make earthen pots today.	Children

The part of the sentence that tells us who or what the sentence is about, is called the **subject**.

The part of the sentence that tells us about the subject is called the **predicate**.

বাক্যের যে অংশ থেকে আমরা 'কে' অথবা 'কী' বুঝতে পারি, তাকে **subject** বলা হয়।

বাক্যের যে অংশ থেকে আমরা subject সম্পর্কে জানতে পারি, তাকে **predicate** বলা হয়।

Let's look at the subject and the predicate in each of the sentences given above :

Sl. No.	Subject	Predicate
1.	We	breathe.
2.	I	read story books.
3.	Rehana	is a student.
4.	Joy	has a beautiful toy.
5.	Children	will make earthen pots today.

ACTVITY 1

Underline the predicates in the following sentences :

1. The earth moves round the sun.
2. River flows from the mountains.
3. The pilots are flying a helicopter.
4. Farmers plough crops in the fields.
5. We must save our earth.

ACTIVITY 2

Divide the sentences into subject and predicate. Fill in the following chart :

The gardeners have set out for Banipur. They will make a garden there. The garden will be full of beautiful flowers.

Subject	Predicate

WRITING

PARAGRAPH

Expected Learning Outcome :

- **Learners will be able to write a paragraph on a topic using given hints.**

Look at the following sentences :

Set A :

(1) I am a boy . .

(2) I am a student.

(3) I go to school everyday.

Set B :

(1) I am a girl .

(2) I am a student.

(3) I go to school everyday.

In both Set A and Set B, we find three sentences which present a main idea, theme or subject together. Such sentences, if joined together, form a paragraph. Therefore, we can say that a paragraph is a collection of sentences that present and develop one main idea, theme or subject.

উপরের দুটি set এ তিনটি করে বাক্য আছে।

Set A-তে 'boy' শব্দটিতে circle করা আছে।

Set B-তে দেখো 'girl' শব্দটিতে circle করা আছে।

Sentence structure দুটোতেই same, শুধুমাত্র circle করা শব্দ দুটি ('boy', 'girl') আলাদা।

Set 'A' তে একজন ছেলে তার নিজের সম্পর্কে বলছে।

Set 'B' তে একজন মেয়ে তার নিজের সম্পর্কে বলছে।

Set 'A', Set 'B' তে একটাই প্রধান ভাবনা (main idea) বা বিষয়বস্তু আছে কিন্তু অনেকগুলো sentence নিয়ে সেটির প্রকাশ হয়েছে। এটাকে আমরা '**paragraph**' বলি।

Some more examples :-

1. A cat is a domestic animal. It mews. A baby cat is called a kitten. Cats eat fish and milk.
2. A dog is a domestic animal. It barks. A baby dog is called a puppy. Dogs eat biscuits and milk.

Take note :

- A paragraph should have a begining, middle and an end.
- All given hints should be covered.
- The sentences must be correct grammatically.

Paragraph-এর begining, middle ও end থাকবে, প্রতিটি সূত্র ব্যবহার করতে হবে এবং বাক্যগুলি grammatically সঠিক হতে হবে।

ACTIVITY 1

(a) Write four sentences about 'The Cow' using the structure given in example 1 and 2 :

The cow is a domestic animal. It_____. A baby_____ is called a _____ . _____eat _____ and _____.

(b) The lion is a _____ animal. It _____ . A baby _____ is called a _____. _____ eat _____.

ACTIVITY 2

Write a pragraph on 'Birds'. Use the given hints :

Two wings, beak, nest, fly, sing

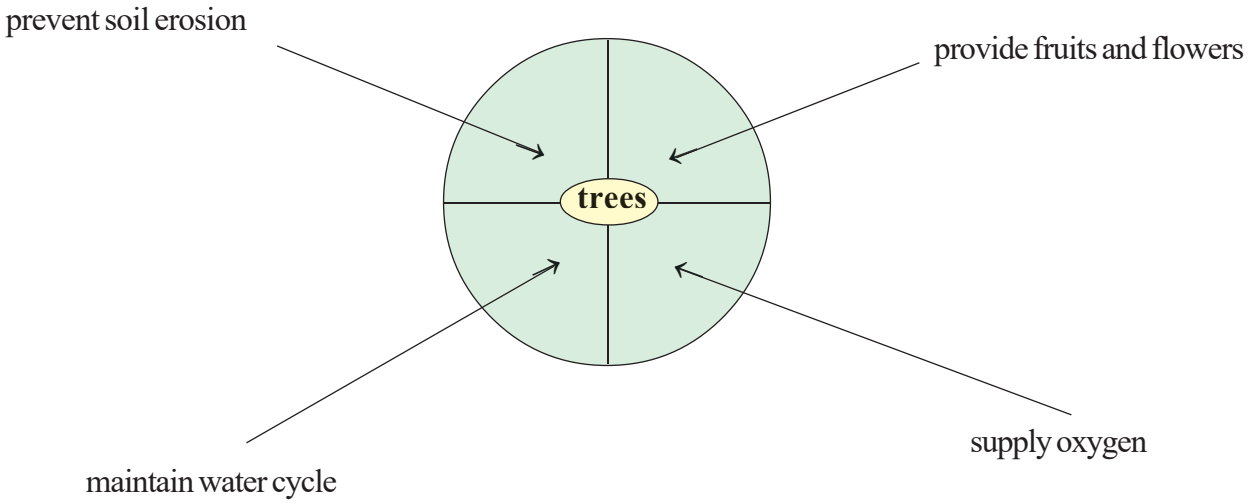
ACTIVITY 3

Write a pragraph on 'The Elephant'. Use the given hints :

Big animal, small eyes, small tail, trunk, big long ears

ACTIVITY 4

Write a pragraph on 'The Importance of Trees in our Life'. Use the given hints :



Trees give us _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

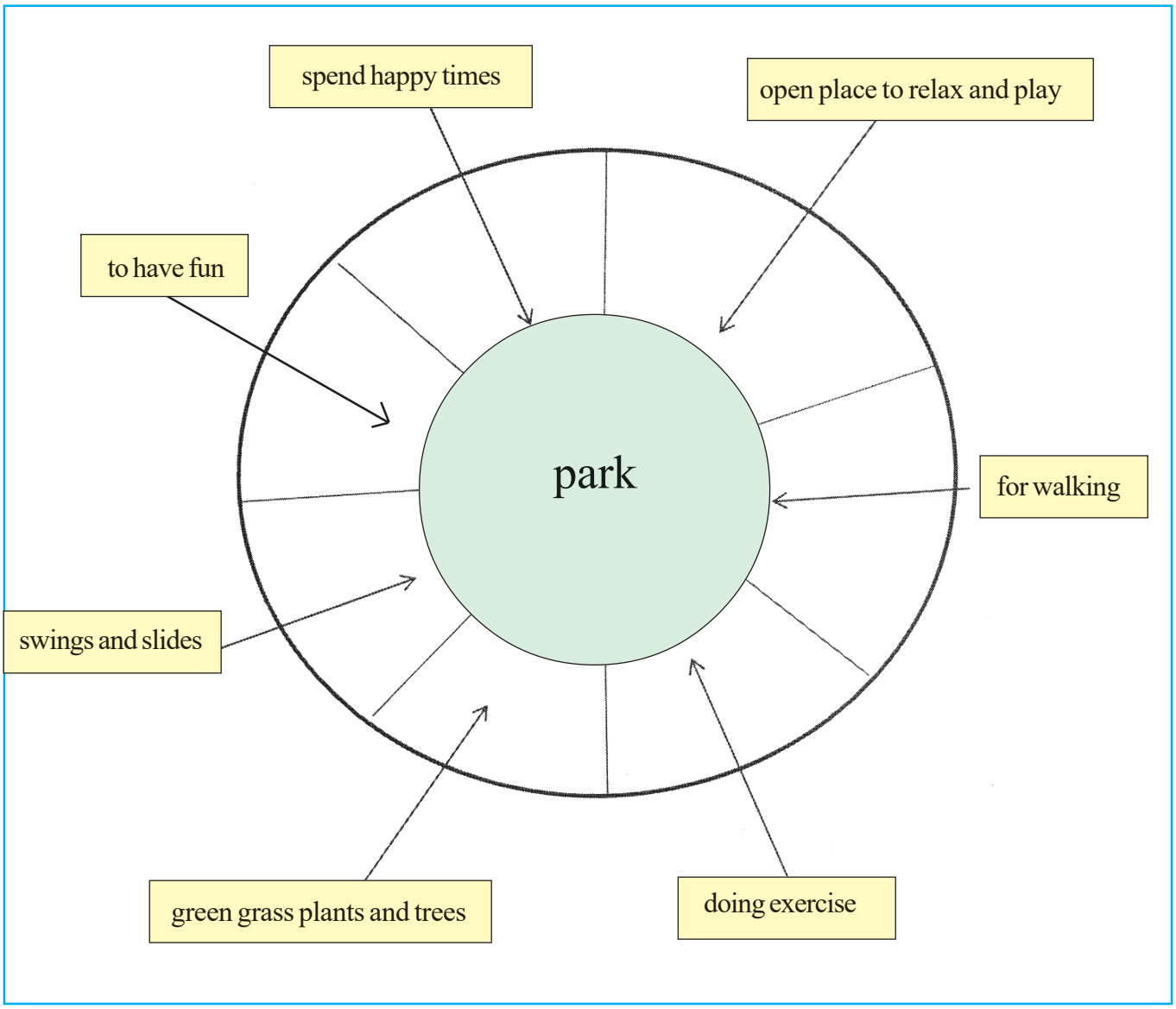
_____

_____

_____

ACTIVITY 5

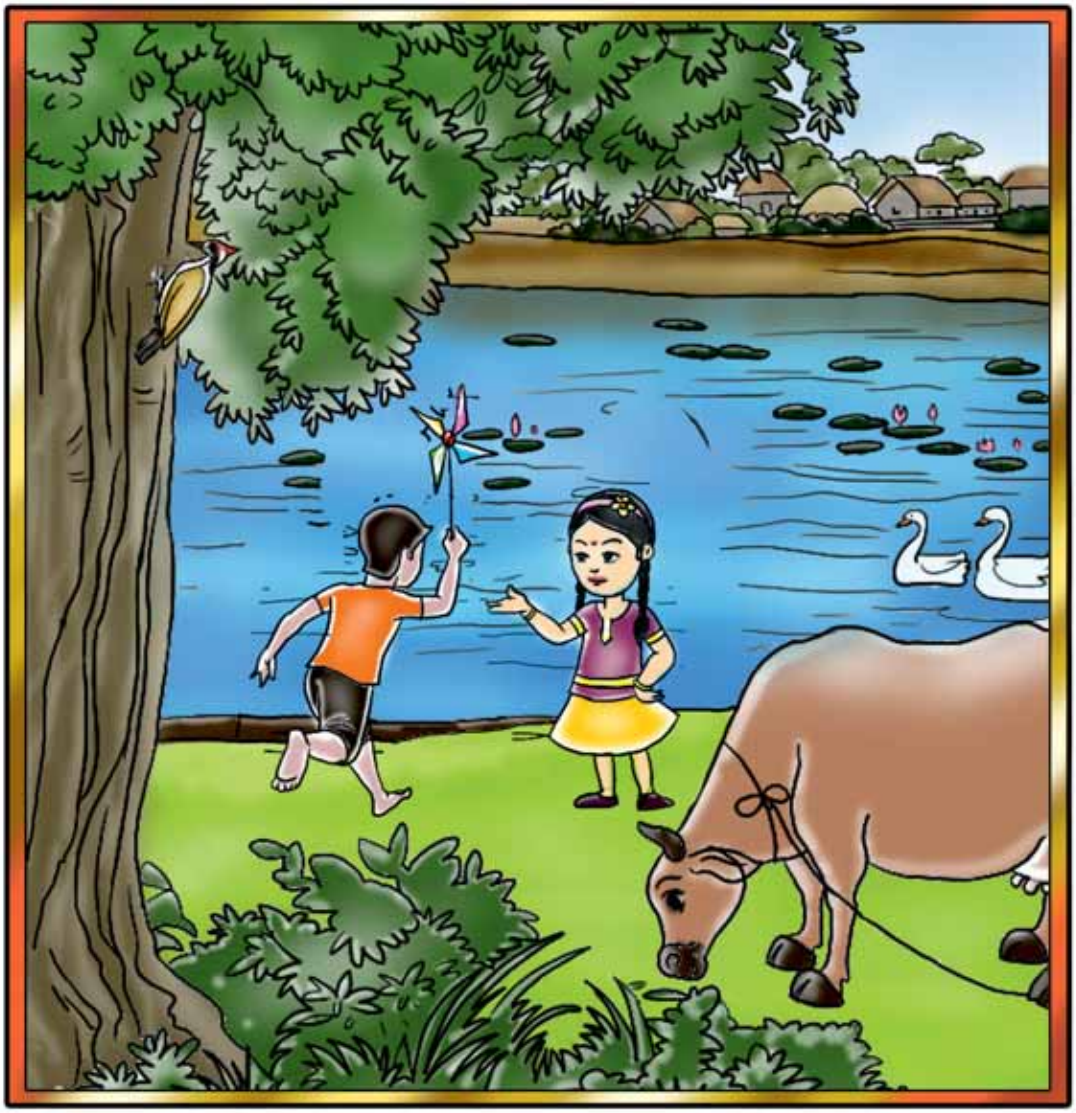
Use the clues given in the wheel below and try to develop a paragraph on " A park " :



ACTIVITY 6

Look at the picture given below. Write four sentences about the picture:

Hints : pond–ducks–children–cow



Ans. : _____

_____

_____

_____

ACTIVITY 7

Look at the picture given below. Write four sentences about the picture:

Hints : riverside–picnic–children playing–fun

Ans. : _____

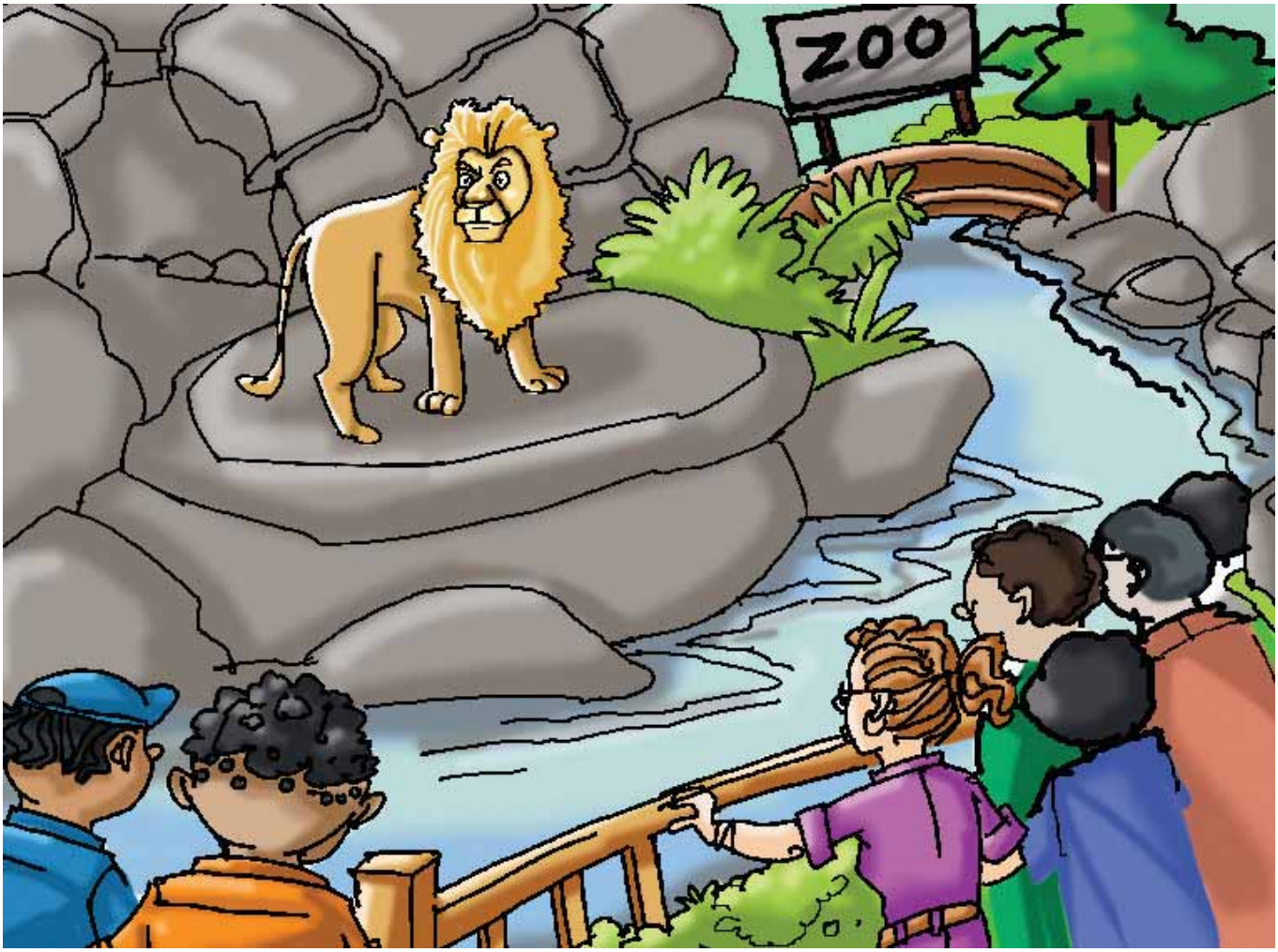
_____

_____

_____

ACTIVITY 8

Look at the picture given below. Write four sentences about the picture:



Ans. : _____

_____

_____

_____

ACTIVITY 9

Look at the picture given below. Write four sentences about the picture:

Ans. : _____

_____

_____

_____

_____

_____

ACTIVITY 10

Look at the picture given below. Write four sentences about the picture:

Ans. : _____

_____

_____

_____

_____

_____

READING COMPREHENSION

READING COMPREHENSION (UNSEEN)

Expected learning outcome:

Learners will be able to

- **scan specific information from the passage.**
- **skim the passage to write textual answers.**
- **use newly learnt words in different contexts.**

Passage 1 (Specimen for practice)

Read the passage carefully :

Robin wakes up early in the morning. He takes his grandmother to their shop. They have to cross a busy road. They always follow the signals and use zebra crossing.

তোমাদের passage টা carefully পড়তে বলা হয়েছিল। তোমরা এরকম passage আগেও দেখেছো। তাকে relate করে নানা ধরনের কাজ বা activities করেছো। এবার এই Activity গুলি করা যাক :

ACTIVITY 1

Fill in the blanks using words from the text :

We must use the zebra crossing while crossing the road. It is important to follow the _____ as well.

ACTIVITY 2

Complete the following sentences with information from the passage : (এখানে passage থেকে তথ্য নিয়ে উত্তর দিতে বলা হয়েছে।)

i) Robin wakes up early in the morning.

ii) He takes his _____.

iii) They have to _____.

ACTIVITY 3

Answer the following question :

Q : What does Robin do early in the morning? (রবীন সকালে কী করে ?)

Ans : Robin gets up and takes his grandmother to their shop early in the morning.

উত্তর দেওয়ার সময় প্রশ্নের সাহায্য নাও। এখানে Robin কী করে আগে সেটা জানাও (Robin gets up and takes his grandmother to their shop)। তারপর যোগ করো যে কখন সেই কাজটি করছে (early in the morning)।

Passage 2

Read the passage carefully :

It is 8 o'clock in the evening. Children are coming out of their houses. After completing their studies, they will gather in a nearby field. They will watch the night sky with their grandparents. Children can see the sky full of stars and the bright big moon.

ACTIVITY 1

Choose the correct form of words and fill in the blanks :

(1) Children are coming out of their houses in the _____ (evening/night).

(2) They will _____(study/gather) in the nearby field. They will watch the night sky with their _____ (parents/grandparents).

ACTIVITY 2

Complete the following sentences with information from the passage : (এখানে passage থেকে তথ্য নিয়ে উত্তর দিতে বলা হয়েছে।)

i) Children will come out of_____.

ii) After completing their studies _____.

iii) Children can _____.

ACTIVITY 3

Complete the following sentences with information from the passage : (এখানে passage থেকে তথ্য নিয়ে উত্তর দিতে বলা হয়েছে।) :

i) What is the time now?

Ans. _____

ii) What are the children doing?

Ans. _____

iii) What will they watch?

Ans. _____

Passage 3

Read the passage carefully :

Benu and Abdul live in Mohanpur. It is a village on the east bank of river Hooghly. Every day in the evening they collect clay soil. All their friends help them. Benu and Abdul help their families to earn a living by making earthen dolls. They never neglect their studies.

ACTIVITY 1

Complete the following sentences with information from the passage : (এখানে passage থেকে তথ্য নিয়ে উত্তর দিতে বলা হয়েছে।)

i) Benu and Abdul live _____.

ii) Mohanpur is a village on _____.

iii) They help their families by _____.

ACTIVITY 2

Complete the following sentences with information from the passage : (এখানে passage থেকে তথ্য নিয়ে উত্তর দিতে বলা হয়েছে।)

i) Where do Benu and Abdul live?

Ans. _____

ii) What do they do every evening?

Ans. _____

iii) Why Benu and Abdul make earthen dolls?

Ans. _____

ACTIVITY 3

Tick the most appropriate title for the passage : (passage টির যথাযথ শিরোনামটি চিহ্নিত করো) :

(a) Mohanpur : A beautiful village ☐

(b) Earthen pots ☐

(c) Friendship and good works of Benu and Abdul ☐

Passage 4

Read the passage carefully :

It was a sunny day. Renu's friends were going for a picnic. They got into the car with baskets, filled with tasty snacks. They soon reached the zoo.

ACTIVITY 1

Complete the following sentences with information from the passage : (এখানে passage থেকে তথ্য নিয়ে উত্তর দিতে বলা হয়েছে।)

(i) It was a _____ .

(ii) They went for _____

(iii) They soon reached _____ .

ACTIVITY 2

Answer the following questions :

(i) How was the day?

_____

(ii) Where were Renu's friends going?

_____

(iii) Where did they get into?

_____

ACTIVITY 3

Tick the most appropriate title for the passage : (passage টির যথাযথ শিরোনামটি চিহ্নিত করো) :

(a) Renu's friends ☐

(b) Picnic day for Renu's friends ☐

(c) A sunny day ☐

মুদ্রক
ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা-৭০০ ০৫৬